РЕЦЕНЗИЯ
на методическое пособие
«Информационные технологии
в помощь педагогу дошкольной организации»
Авторы: О.С. Разумная, старший воспитатель
МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 178 «Солнечный круг»

Методическое пособие посвящено решению проблемы формирования информационной компетентности педагогов дошкольной организации, а также реализации комплексного подхода к использованию информационных технологии в практике образовательного процесса дошкольных организаций.

Работа представляется несомненно методически актуальной, так как в настоящее время потенциал образовательного учреждения с точки зрения возможности внедрения современных информационных технологий является не в полной мере реализованным.

Выполненное автором методическое обоснование предлагаемого материала, базирующееся на анализе возможностей современных электронных средств для решения различных образовательных задач, направлено на формирование информационно-коммуникативной компетентности педагогов. Особенностью предлагаемого материала является системность, логика и доступная последовательность изложения.

Материал отличается глубиной и тщательностью проработки в изучении основных элементов и действий по освоению технологий. На наш взгляд, особую значимость придает работе обоснованность применения электронных технологий для решения различных образовательных задач.

Как уже было сказано, в пособии прослеживается комплексный подход к решаемой проблеме, осуществляется привязка к задачам дошкольного образования. Изложение материала выполнено последовательно и убедительно. Таким образом, можно сделать вывод о том, что работа является интересной в практическом аспекте, и соответствует требованиям, предъявляемым к данного рода работам, и также рекомендуется к использованию в практике образования детских дошкольных учреждений.

13.08.2023

Рецензент: /Е.Ю. Аронова/
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры социальной работы,
педагогики и психологии высшего образования
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

Подлинность подписи
Начальник управления кадров

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида № 178
«Солнечный круг»

О.С. Разумная

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГУ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГУ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

Краснодар, 2023

Введение

Задачи построения системы непрерывного образования диктуют необходимость постоянного обновления и совершенствования профессионально значимых умений и навыков педагогов ДОО, обеспечивающих повышение эффективности и качества реализации образовательного процесса.

Одной из главных тенденцией развития современного общества является его информатизация, сопровождаемая все более широким и интенсивным внедрением информационных технологий в различные сферы человеческой деятельности. Компьютер сегодня, благодаря своей многофункциональности, полезен человеку любой профессии. Именно универсальность компьютерных средств обусловливает их развивающий эффект в образовании. Развитие науки и техники, всеобщая компьютеризация определяет возрастающую роль предшкольной подготовки детей дошкольного возраста. Современные технологии передачи информации открывают перед нами совершенно новые возможности в области образования.

Компьютер, являясь самым современным инструментом для обработки информации, может служить и мощным техническим средством обучения и играть роль незаменимого помощника в воспитании и общем психическом развитии дошкольников.

Сложившаяся социальная ситуация характеризуется высоким уровнем требовательности к овладению информационно коммуникативными знаниями и умениями. В связи с этим возникает проблема поиска методов и технологии, направленных на постоянное

совершенствование ИКТ компетенций педагогов ДОО и обеспечение их применения в непосредственной педагогической деятельности.

Что же необходимо для решения данной проблемы?

Решение этого вопроса связывается с формированием способности педагога видеть и понимать: в каком отношении и какая ИКТ технология способна оптимально решить возникающие в педагогическом процессе задачи. Для этого необходимо формирование специального уровня компьютерной «эрудированности» и компетенции педагогов с одной стороны, с другой, постоянное практическое педагогическое совершенствование и стремление к обновлению педагогического содержания, в которое включены различные ИКТ технологии.

Данная проблема определила цель и задачи проекта.

Цель: обеспечить качество воспитательно-образовательного процесса на основе изучения и использования информационных технологий.

Задачи:

- Совершенствовать профессиональное мастерство, используя ИКТ в образовательном процессе, разработать методические материалы с применением ИКТ в соответствии с ФГОС ДО;
- Побуждать детей к поисковой и познавательной деятельности через использование ИКТ;
- Создать условия для внедрения ИКТ в образовательном процессе.
- Использовать ИКТ повышения интереса к окружающему миру в работе с семьями воспитанников.

Актуальность использования информационных технологий в современном дошкольном образовании диктуется стремительным развитием информационного общества, широким распространением технологий мультимедиа, электронных информационных ресурсов,

позволяющих использовать информационные технологии в качестве средства обучения, общения, воспитания, интеграции в мировое пространство.

Современный педагог должен владеть информационными технологиями и уметь применять их в образовательном процессе. Для того чтобы сформировать необходимые интегративные качества ребенка-дошкольника и обеспечить полноценный переход на следующий уровень системы образования, педагогу ДОО необходимо гармонично сочетать в своей работе традиционные методы обучения с современными информационными технологиями.

В век информационных технологий, когда компьютер является необходимым атрибутом не только жизнедеятельности взрослых, но и средством обучения детей, вопрос об использовании информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе в рамках введения ФГОС ДОО является очень актуальным. ИКТ часто используют как средство обмена информацией и как средство создания чего-то нового.

Теорией и практикой использования компьютерных технологий в обучении занимались такие ученые как: М. Ю. Бухаркина, Д. Ш. Матрос, А. А. Кузнецов, В. М. Монахов, О. К. Тихомиров, А. П. Ершов, С. А. Христочевский и др. Влияние новых информационных технологий на повышение эффективности процесса обучения отмечено в исследованиях Ю. К. Бабанского, Е. А. Барахсановой, Т. В. Габай, А. М. Коротков.

Главной мыслью в этих работах отмечено то, что компьютерную технику можно рассматривать как средство психического развития человека. Методологические аспекты развития образования в эпоху новых информационных технологий рассматриваются в работах Т.А.

Владимировой, Т. П. Ворониной, Т. С. Георгиевой, О. П. Молчановой, Т. В. Сергеевой и др. Информатизация рассматривается ими как основной путь преодоления кризиса образования за счет развития новых моделей образования, внедрения новых технологий и теорий обучения.

Практическая значимость методического пособия заключается в том, что использование информационных технологий в образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в дошкольной образовательной организации и повысить его эффективность.

1. Использование интерактивных приложений и программ для организации процесса обучения и воспитания

Использование информационно-коммуникационных технологий, в частности, компьютерных игр в учебно-воспитательном процессе в дошкольном образовательном учреждении – это одна из самых новых и актуальных проблем в отечественной дошкольной педагогике.

Общение детей дошкольного возраста с компьютером начинается с компьютерных игр, в идеале, тщательно подобранных родителями или специалистами с учетом возраста и учебной направленности. При соответствующем подходе многие направления, задачи, а также содержание учебно-воспитательной работы с детьми могут быть обеспечены развивающими компьютерными играми.

Компьютер рассматривается не как отдельное обучающее игровое устройство, а как всепроникающая универсальная информационная система, способная соединиться с различными направлениями образовательного процесса, обогатить их и в корне изменить развивающую среду детского сада в целом. Отечественные и зарубежные исследования по использованию компьютера в детских садах убедительно доказывают не только возможность и целесообразность этого, но и особую роль компьютера в развитии интеллекта и в целом личности ребёнка (С. Новоселова, Г. Петку, И. Пашелите, С. Пейперт, Б. Хантер и др.).

В дошкольной педагогике разработаны достаточно подробные рекомендации по организации и оснащению компьютерно-игрового комплекса в детском саду, определяется его значение в системе развивающей предметно-пространственной среды детского сада. Компьютер может быть использован в работе с детьми старшего дошкольного

возраста при безусловном соблюдении физиолого-гигиенических, эргономических и психолого-педагогических ограничительных и разрешающих норм и рекомендаций, что следует учитывать как родителям, так и работникам ДОО.

Одной из важнейших функций компьютерных игр является обучающая. В процессе занятий детей на компьютерах улучшаются их память и внимание, развиваются такие важные операции мышления, как обобщение и классификация. Занятия детей на компьютере имеют большое значение не только для развития интеллекта, но и для развития их моторики. В любых играх, от самых простых до сложных, детям необходимо учиться нажимать пальцами на определённые клавиши, что развивает мелкую мускулатуру рук, моторику детей. Таким образом, компьютер помогает развить не только интеллектуальные способности ребёнка, но и воспитывает волевые качества, такие, как самостоятельность, собранность, сосредоточенность, усидчивость, а также приобщает ребёнка к сопереживанию, помощи героям игр, обогащая тем самым его отношение к окружающему миру. В настоящее время использование компьютерной техники в обучении и воспитании дошкольников получают все более широкое применение. По мнению многих исследователей, компьютер может стать важным средством обогащения интеллектуального, нравственного и эстетического развития ребёнка. Поскольку компьютерная игра является одним из средств образования и развития детей старшего дошкольного возраста, в ней заложены потенциальные возможности для подготовки детей к школе.

Использование компьютера в качестве помощника в подготовке дошкольника к обучению в школе не только возможно, но и необходимо: оно способствует повышению интереса к учёбе, её эффективности и развивает ребёнка всесторонне, повышает эффективность

обучения дошкольника за счёт повышения уровня его индивидуализации и дифференциации. Одним из важных моментов применения компьютера в работе со старшими дошкольниками является то, что ребёнок, управляя обучающей игровой программой, начинает сначала думать, а потом действовать. Другой ценный аспект подготовки ребёнка к школе с помощью компьютерных программ – это приобщение малыша к исследовательской работе. Компьютерные игры и программы устроены так, что процесс их освоения побуждает ребёнка пробовать, проверять, уточнять, делать выводы, корректировать свои действия в соответствии с текущей ситуацией, благодаря чему активно развивается мыслительная деятельность ребёнка. Но несмотря на имеющуюся педагогическую и методическую литературу по данной проблеме, вопрос об использовании компьютерных игр в процессе подготовки дошкольников к школе раскрыт не в полной мере, что и определяет актуальность данной работы.

1.1. Создание презентации в программе Microsoft PowerPoint

Программа компьютерных презентаций PowerPoint находит свое применение в различных областях человеческой деятельности. Например, сопровождение доклада на семинаре, конференции, рекламирование товаров и т.п.

Презентация – это последовательность слайдов, содержащих текст, изображение, анимацию, звук и видео, на одну определенную тему.

В программе PowerPoint можно создавать презентации, вставлять различные объекты (изображение, видео, анимацию, звук) и сделать красивый переход между слайдами.

Для того чтобы оформить презентацию вам понадобятся знания, связанные с работой в текстовом процессоре Word.

Преимущества программы Microsoft PowerPoint:

1. С помощью Microsoft PowerPoint можно не только создавать презентацию; в этой программе есть все необходимые средства и инструменты для усовершенствования слайдов презентации и команды для изменения расположения слайдов. Создавать привлекательные презентации можно быстро и легко.

2. Такие режимы, как Структура и Сортировщик слайдов, упрощают логическое упорядочение слайдов презентации.

3. С помощью шаблонов оформления к слайдам в презентации можно добавить цвет, образцы фона и специальные шрифты.

4. Схемы анимации используются для добавления эффектов перехода от слайда к слайду, что сделает презентацию визуально более привлекательной.

5. К слайдам можно добавлять графические элементы, что делает их интереснее.

Рассмотрим этапы создания мультимедийной презентации в программе PowerPoint:

Этап 1. Откройте приложение PowerPoint.

Этап 2. В левой области выберите **Создать**.

Этап 3. Выберите один из вариантов:

- Чтобы создать презентацию с нуля, выберите **Пустая презентация**.
- Чтобы использовать подготовленный макет, выберите один из шаблонов.
- Чтобы ознакомиться с советами по использованию PowerPoint, выберите **Принять тур**, а затем – **Создать**.

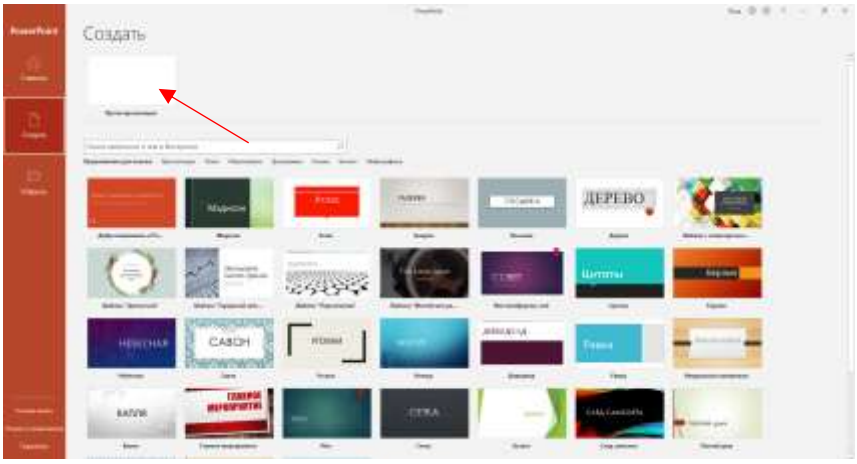

Рис. 1

Этап 4. Добавление слайда:

- В эскизах на левой панели выберите слайд, на который вы хотите подписаться.
- На вкладке **Главная** в разделе **Слайды** выберите **Создать слайд**.

- В разделе **Слайды** выберите **Макет**, а затем выберите нужный макет в меню.

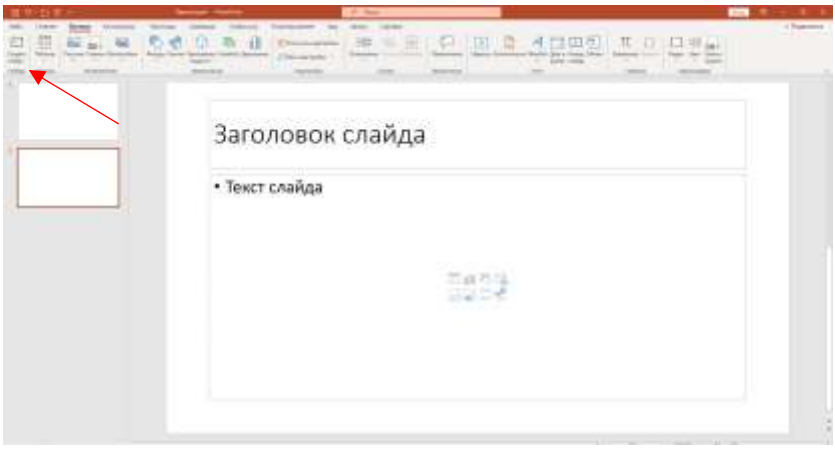

Рис. 2

Этап 5. Добавление и форматирование текста:

- Поместите курсор в текстовое поле и напечатайте нужный текст.

- Выделите текст, а затем выберите один или несколько параметров в разделе **Шрифт** на вкладке **Главная**, например **Шрифт**, **Увеличить размер шрифта**, **Уменьшить размер шрифта**, **Полужирный**, **Курсив**, **Подчеркивание** и т. д.

- Чтобы создать маркированный или нумерованный список, выделите текст, а затем выберите элемент **Маркеры** или **Нумерация**.

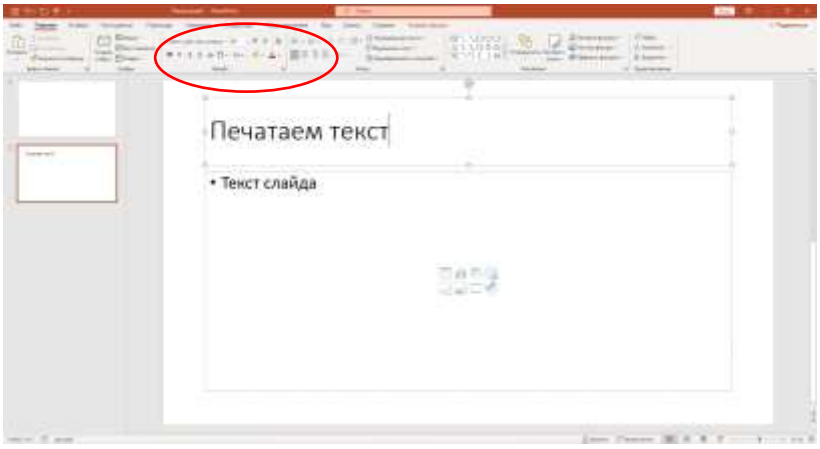

Рис. 3

Этап 6. Добавление рисунка, фигуры и необходимых компонентов:

- Перейдите на вкладку **Вставка**.

- Добавление рисунка:

- В разделе **Изображения** выберите **Рисунки**.

- В меню **Вставка рисунка из** выберите нужный источник.

- Найдите нужный рисунок, выберите его и нажмите кнопку **Вставить**.

Рис. 4

Чтобы добавить иллюстрации, выполните приведенные ниже действия.

- В разделе **Иллюстрации** выберите Фигуры, **Значки**, **Трехмерные модели**, **SmartArt** или **Диаграмма**.

- В диалоговом окне, открывшемся при щелчке одного из типов иллюстраций, выберите нужный элемент и следуйте инструкциям на его вставке.

Рис. 5

Этап 7. Просмотр презентации.

Существует два метода просмотра презентации:

- В левом верхнем углу экрана вы можете найти кнопку **Просмотр**, которая запустить просмотр презентации с самого начала. Это очень удобно для просмотра уже созданной презентации. Для редактирования или создания презентации в PowerPoint это крайне неудобно.

Гораздо удобнее пользоваться кнопкой просмотра расположенной в правой нижней части экрана. Нажав на нее, запустится просмотр с выбранного слайда, а не с самого начала.

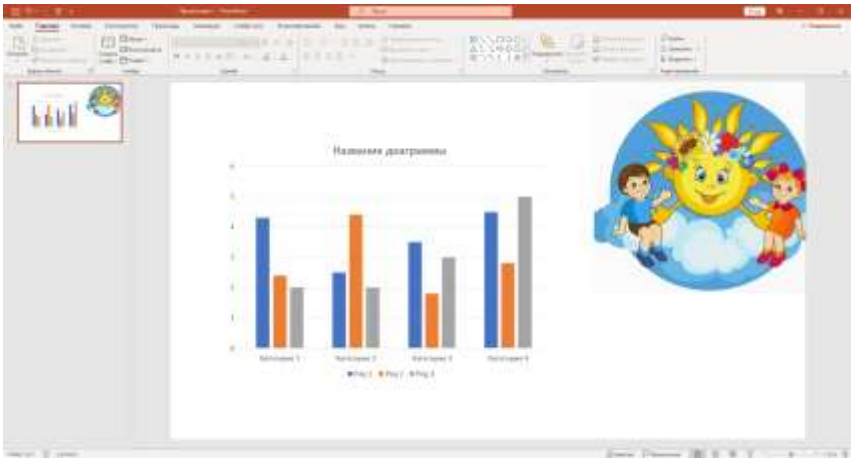

Рис. 6

Этап 8. Сохраняем презентацию:

- Для того чтобы сохранить созданную презентацию переходим во вкладку **Файл**, которая находится на основной панели программы.
- В открывшемся окне находим надпись **Сохранить как**.
- Здесь нужно выбрать папку или место, куда Вы собираетесь сохранить презентацию.
- Выбрав папку откроется окно, в котором достаточно будет вписать название новой презентации и нажать кнопку **Сохранить**.

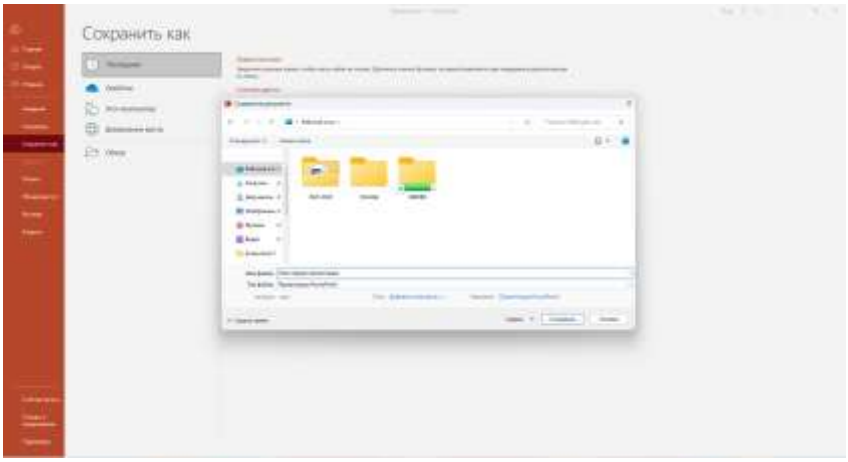

Рис. 7

Теперь Вы знаете, как сделать презентацию в PowerPoint, а пошаговая инструкция с фото поможет лучше разобраться с этим.

1.2. Создание интерактивной дидактической игры для детей дошкольного возраста «Четвертый лишний» в программе PowerPoint

Мы все хоть раз играли в компьютерные игры. Хотелось бы, чтобы сегодня каждый из Вас попробовал свои силы в качестве творца – создателя интерактивных игр. Представляем Вам мастер-класс по созданию интерактивной игры «Четвёртый лишний» в программе PowerPoint. Задания подобного рода можно использовать для развития концентрации внимания, усидчивости, а интерактивный вариант сделает его для детей более интересным, необычным и увлекательным. Это задание можно выполнять как индивидуально у компьютера, так и группой.

Многие из вас в той или иной степени владеют программой PowerPoint, создавая различные презентации. Сегодня познакомим Вас с технологией создания интерактивной игры в PowerPoint с помощью триггеров.

Для начала определимся с понятием триггер.

Триггер – это интерактивное средство анимации, позволяющее задать действие выделенному элементу, анимация запускается по щелчку. Триггер можно применить к любому объекту на слайде. Он, как и управляющая кнопка, срабатывает при наведении курсора по щелчку левой кнопки мышки, при этом в момент наведения сам курсор меняет внешний вид на «ладошку».

Этап 1. Создаем новую презентацию PowerPoint. Выберем фон нашей презентации. На первом слайде пишем название нашей игры.

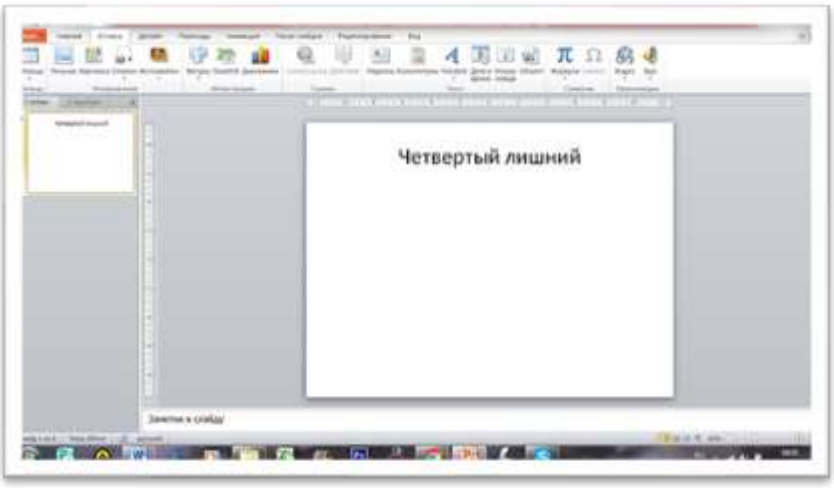

Рис. 8

Этап 2. Нажимаем **Вставка**, далее **Рисунок** и **Изображения** (для удобства изображения должны быть подписаны и находиться в одной папке).

Этап 3. Создаем следующий слайд.

- Ищем в папке подходящую картинку.

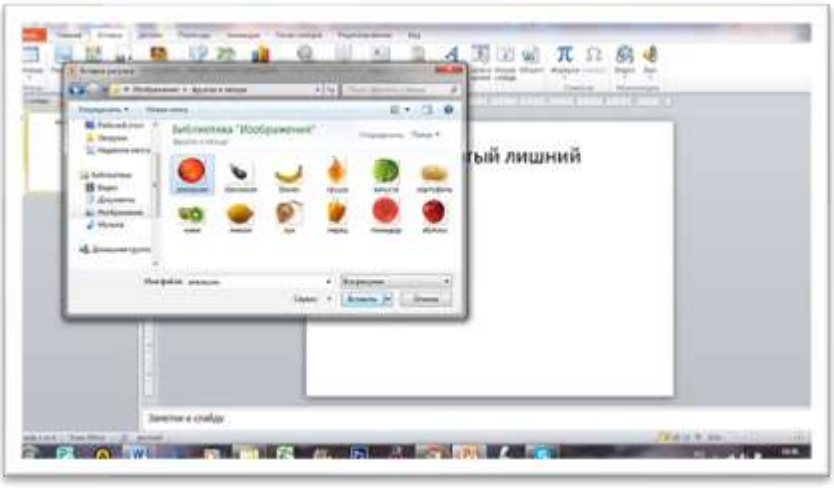

Рис. 9

Этап 4. Нажимаем левую клавишу мышки, выбираем **Сервис**, далее **Вставить**, появится картинка на слайде презентации.

Этап 5. Потянув за уголки картинки, создать необходимый размер и положение на слайде.

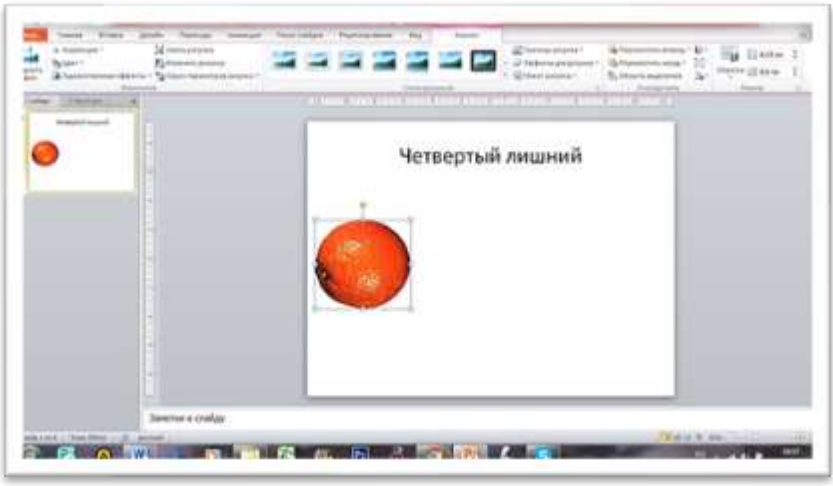

Рис. 10

Этап 6. Аналогично поступить с остальными картинками (**Вставить**, например, 3 фрукта (апельсин, банан, грушу) и 1 овощ (баклажан).

Рис. 11

Этап 7. Нажимаем **Добавить анимацию**, Апельсин, **Выделение**, Пульсация Банан, **Выделение**, Пульсация Груша, **Выделение**.

Этап 8. Выбираем Баклажан (он будет лишним), далее **Добавить анимацию, Выход, Исчезновение.**

Этап 9. Находим **Работа с рисунками**, **Область анимации** (появится окошко с пронумерованными рисунками, совет, чтобы не запутаться лучше переписать соответствие номера фрукта и овоща).

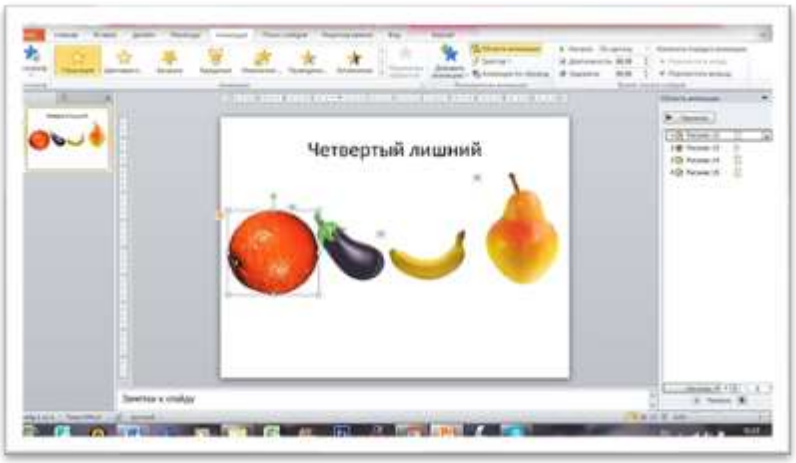

Рис. 12

Этап 10. Выбираем **Время**:

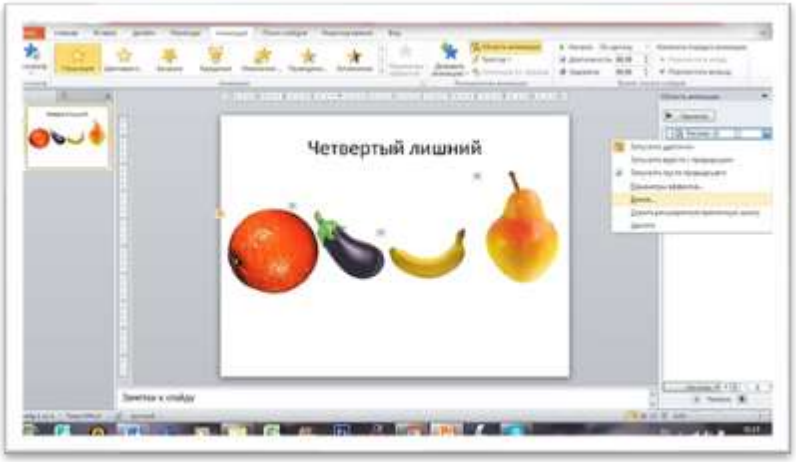

Рис. 13

Этап 11. **Время**, **Ограничение**, **нет.**

Переключатели, начать выполнение эффекта **По щелчку** (и важно!) выбрать нужный рисунок, завершаем кнопкой ОК.

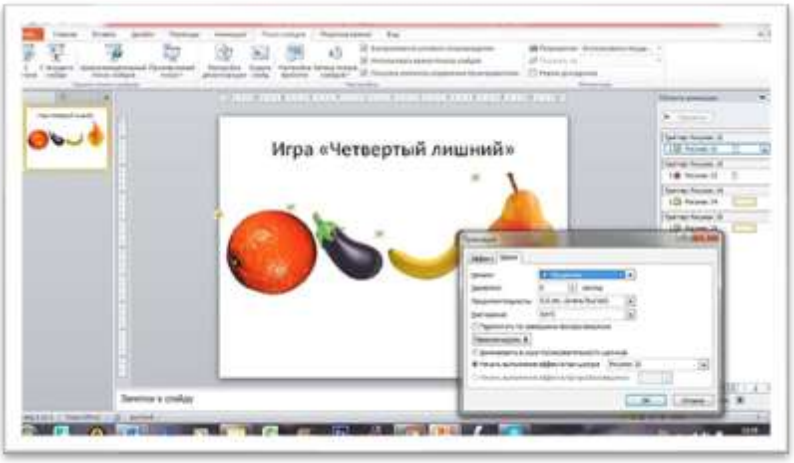

Рис. 14

В области анимации первый рисунок уходит в низ строки, ТРИГГЕР.

Слайд 12. Выбираем опять 1 рисунок (это уже баклажан) ⇒ **Время** и выставляем логичную последовательность по образцу.

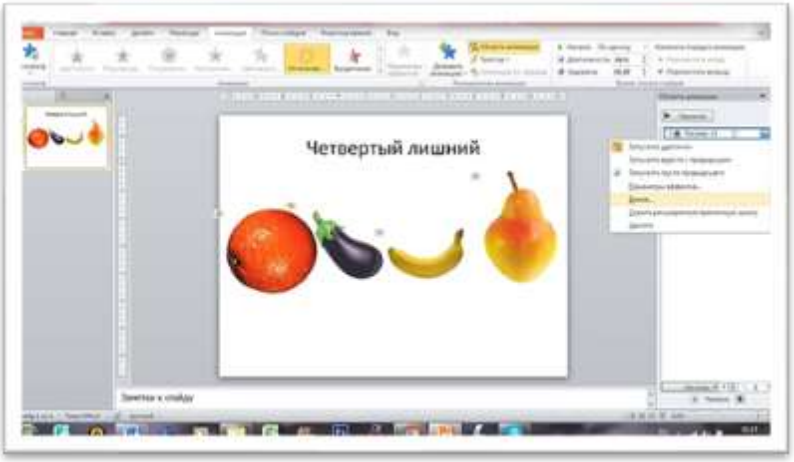

Рис. 15

Этап 13. Начать выполнение эффекта **По щелчку** (выбираем номер, соответствующий баклажану), далее ОК.

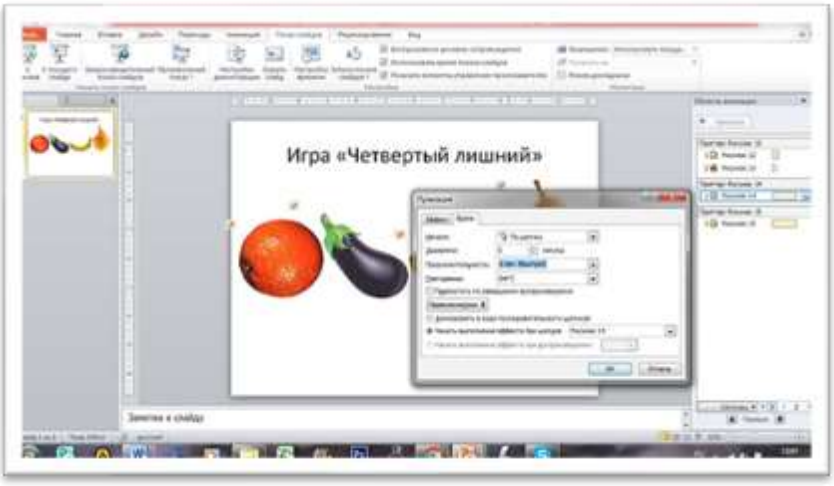

Рис. 16

Этап 14. Добавляем анимацию для банана и груши.

Область анимации, далее **Рисунок**, **Время**, **Продолжительность** 1 сек, **Повторение**, начать выполнение эффекта **По щелчку**, ОК.

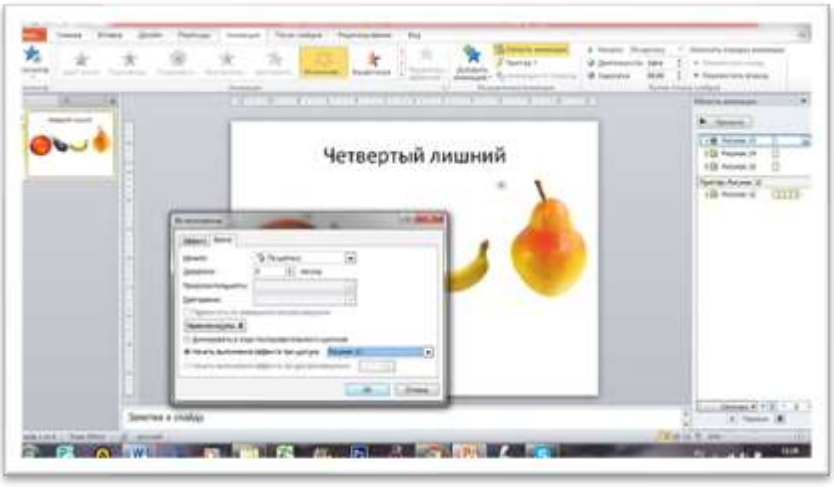

Рис. 17

Этап 15. Триггеры готовы. Можно просмотреть предварительно слайд, нажав на **Просмотр**.

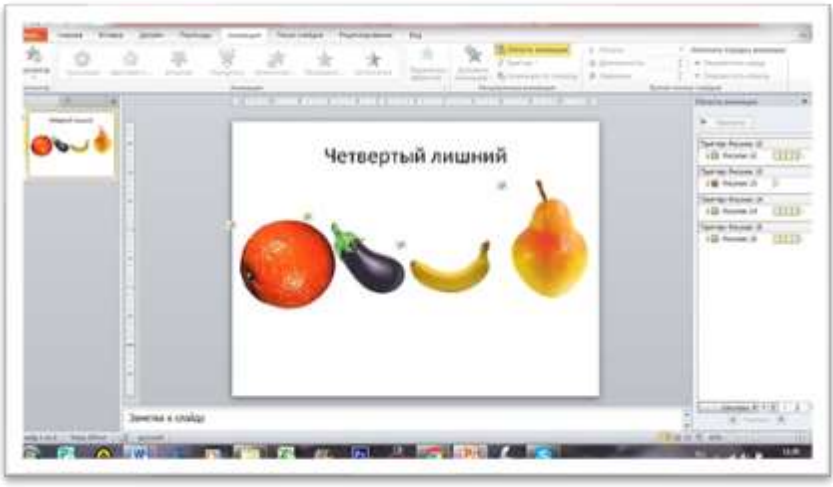

Рис. 18

Этап 16. Для усиления эффекта добавляем звук.

В области анимации выбираем **Рисунок**, далее **Параметры эффекта**.

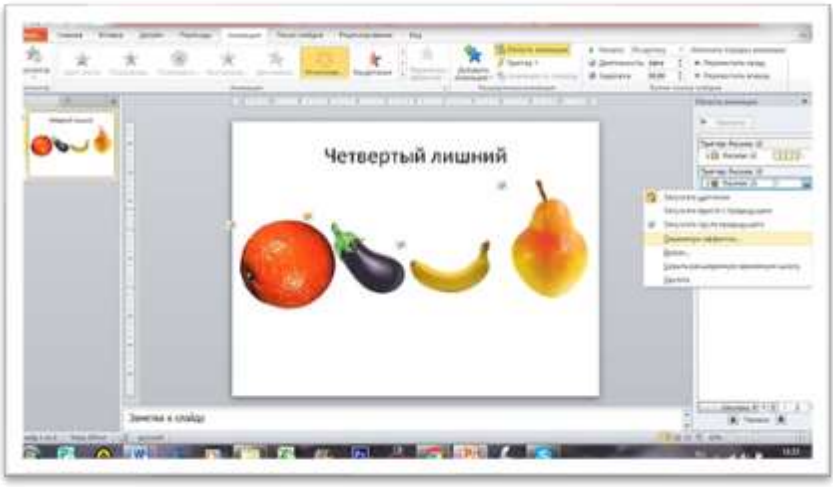

Рис. 19

Этап 17. Заходим в **Дополнительные параметры**, выбираем **Звук**, ОК.

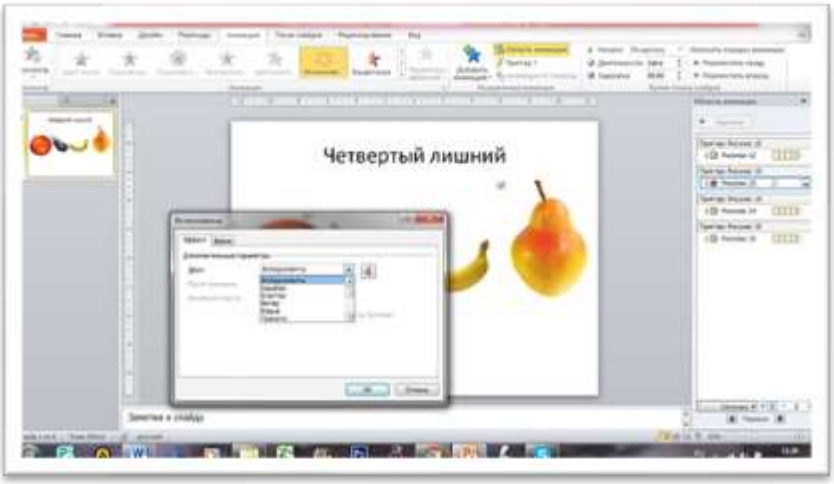

Рис. 20

Этап 18. Для использования презентации как игры, сохраняем презентацию: **Файл, Сохранить как, Демонстрация Power Point, Сохранить**.

Интерактивная игра для детей дошкольного возраста готова! По данному образцу Вы можете создать игру любой тематики.

1.3. Создание анимационных презентаций при помощи программы PowToon

Учеными уже давно доказан тот факт, что человек более 80 % информации воспринимает визуально. А исследователи в области образовательных методик обнаружили, что через три дня после проведения лекции слушатели в состоянии вспомнить 10 % от всего услышанного, 35 % от всего увиденного, но могут воспроизвести 65 % содержания презентации, если она проходила в виде устного рассказа, подкрепленного визуальными образами.

Поэтому сегодня как никогда актуален вопрос создания графических презентаций, позволяющих слушателям воспринимать и усваивать информацию более эффективно. Новой тенденцией в этой сфере является скрайбинг, или использование зарисовок для проведения лекций и совещаний.

В переводе с английского языка «скрайбинг» означает «разметка». Возникновение данного стиля ведения презентаций связывают с американскими дизайнерскими компаниями, которые стали использовать в своих выступлениях упрощенные иллюстрации и схемы вместо многословных и скучных описаний деятельности компании или какого-либо ее конкретного предложения и продукта. Специалиста в данной области принято называть скрайбер, а презентацию, которую он создает – скрайб. Для нашей страны это явление новое и пока еще не всем понятное, однако спрос на него увеличивается с каждым днем.

Скрайбинг бывает «ручной» и «компьютерный». Ручной – классический: голос за кадром рассказывает о чем-либо, рука в кадре рисует изображения, иллюстрирующее устный рассказ. В таком скрайбинге

используется, как правило, листы бумаги, презентационная доска, цветные карандаши, маркеры, фломастеры, кисти и краски, а также элементы аппликации. По-своему уникальный скрайбинг можно создать с помощью рисунков на песке.

Компьютерный скрайбинг намного проще. Не нужно вооружаться видеокамерой, штативом, осваивать ремесло монтажера и диктора. Такой скрайбинг можно создать с помощью сервиса Powtoon.

Данная программа позволяет создавать презентации в технологии Скрайбинга. Компьютерный скрабинг очень прост в обращении. Программа PowToon полностью на английском языке. Онлайн сервис с набором готовых шаблонов и возможностью создания презентации с «чистого листа». Бесплатные возможности сервиса несколько ограничены: по готовому шаблону можно создать видео до 45 секунд, а без шаблона – до 5 минут. Сервис настроен на широкоэкранный монитор: разрешение должно быть 1280 x 768. Готовые работы можно напрямую загружать на YouTube.

Этап 1. Первым делом переходим по ссылке на сайт http://www.powtoon.com. Далее нажимаем **Регистрация**.

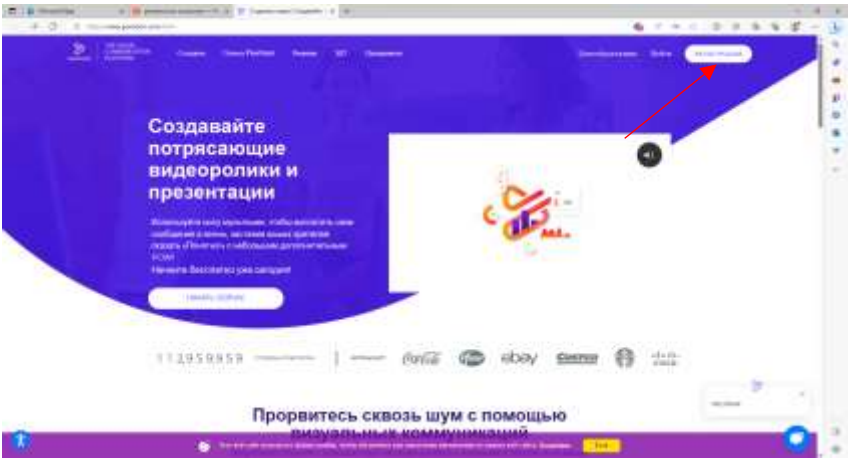

Рис. 21

Этап 2. Необходимо зарегистрироваться в системе. Для этого используются аккаунты фейсбук или гугл. Вводим имеющиеся логин и пароль.

Рис. 22

Этап 3. Переходим по ссылке, чтобы создать свой проект. Данный сервер полностью англоязычный, но встроенный в браузер переводчик помогает ознакомиться с представленными функциями сервиса на русском языке. Заполняем информацию, переходим **Далее**.

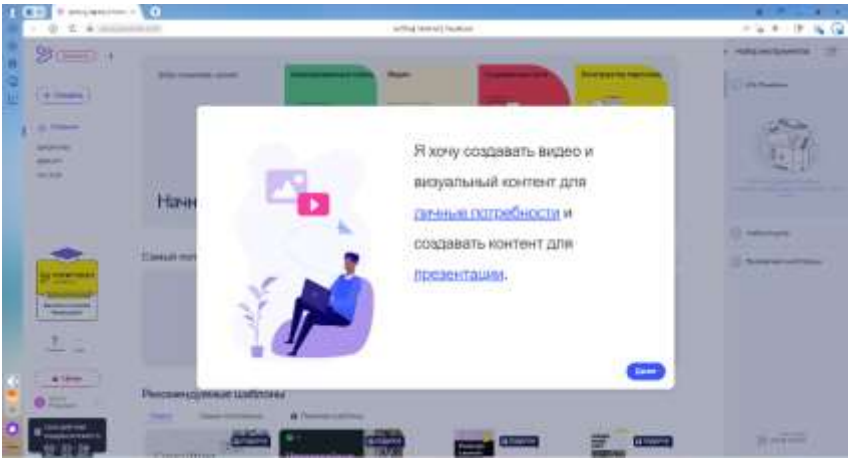

Рис. 23

Этап 4. Выбираем формат будущего проекта, а именно **Презентация.**

Рис. 24

Этап 5. Выбираем шаблон презентации подходящего стиля. Тематику презентации можно выбрать в строчке сверху. Допустим, это может быть вкладка **Обучение и развитие**.

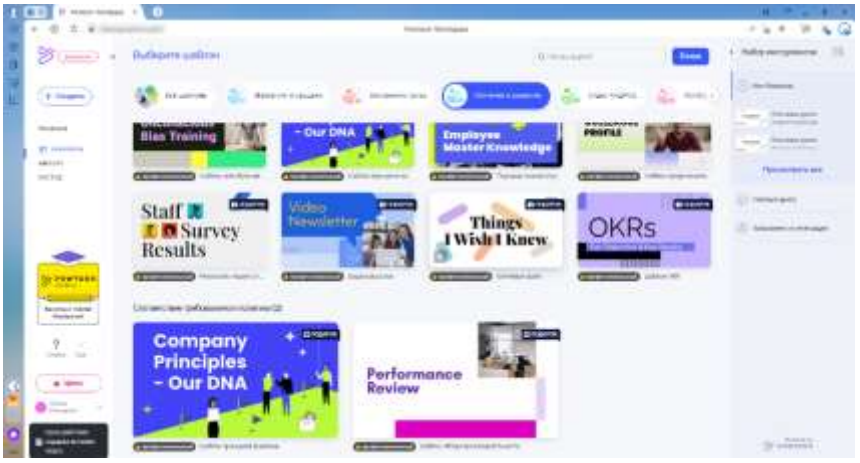

Рис. 25

Этап 6. Шаблон содержит в себе несколько заготовок слайдов, информацию в которых Вы заполняете на свое усмотрение. Пользователю, который овладел навыками создания мультимедийной презентации в программе PowerPoint не составит труда разобраться с данным интерфейсом.

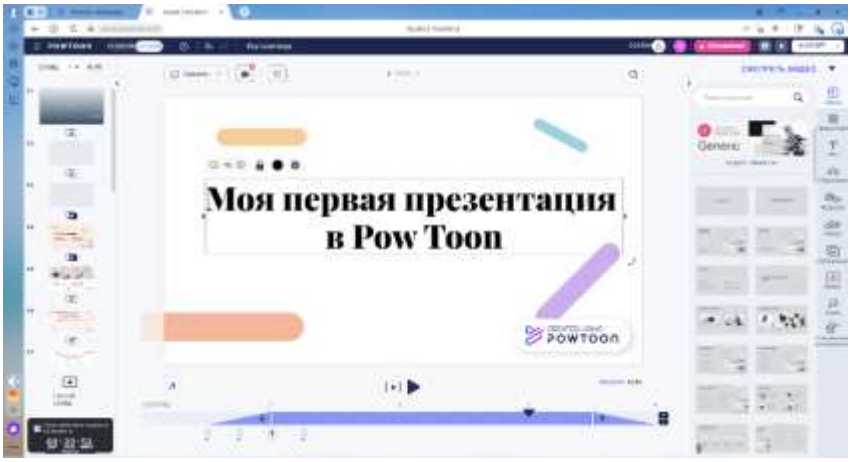

Рис. 26

Этап 7. Рассмотрим нижнюю панель, где находится бегунок.

Рис. 27

Эта прямая линия обозначает действия происходящие на слайдах. В конце, обращаем Ваше внимание, есть +/-, то есть увеличение и уменьшение времени слайда. В начале бегунка можно увидеть знак мелодии, который позволяет прослушивать, добавлять, записывать мелодии. На протяжении всей шкалы можно проследить все действия, которые есть на слайде в их последовательности. При нажатии на любой

значок временной шкалы, она показывает в какую секунду происходит смена изображений и действий.

Этап 8. Для того, чтобы сохранить готовую презентацию, в правом верхнем углу экрана нажимаем на **Экспорт**. Меню этой вкладки предлагает варианты действий с созданным материалом: скачать видео, презентацию, опубликовать на YouTube-канале.

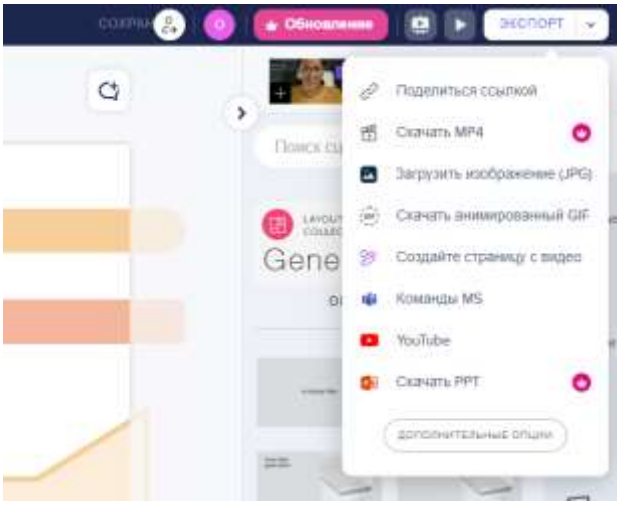

Рис. 28

Все созданные вами презентации отражаются в разделе «My powtoons».

Pow Toon – несложный в освоении, но очень функциональный редактор слайдов, имеющий возможность записи (или загрузки готовых) голосовых комментариев к слайдам. Он отличается большим набором готовых шаблонов с интересным, современным дизайном.

Главный недостаток Pow Toon заключается в том, что в программе поддерживается лишь небольшое число кириллических шрифтов. При выборе тех шрифтов, которые не воспринимают русский алфавит, текст трансформируется в Times New Roman, который диссонирующий с визуальным стилем любого из шаблонов. Сервис помогает

создавать красочные материалы, но подбирать шрифт к ним приходится из скромного перечня возможных вариантов.

Следует учесть, что скачанную презентацию в формате PPT нельзя редактировать в PowerPoint, так как каждый слайд в ней – это JPEG изображение. Для редактирования можно вернуться к сохраненному проекту в Pow Toon и затем снова скачать полученный результат.

1.4. Подготовка презентации на платформе Prezi

Prezi – инструмент для создания интерактивной презентации в режиме онлайн. Данная программа позволяет в презентации отображать несколько логических уровней информации, визуально проводя аудиторию от общей картины к деталям и обратно. Возможности Prezi позволяют создавать презентации нового вида с нелинейной структурой. Он позволяет создавать и хранить презентации, выполненные в новом стиле zoom-технологии (технологии приближения). Презентации в Prezi могут создаваться коллективно, и это можно использовать при работе над совместными проектами. Готовая презентация может быть успешно загружена на диск, ее дальнейшее использование не требует при этом установки какого-либо программного обеспечения.

Рассмотрим подробнее алгоритм создания презентации на данной платформе:

Этап 1. Как и любой социальный сервис Prezi.com требует регистрации на нем участников. Сервис на английском языке.

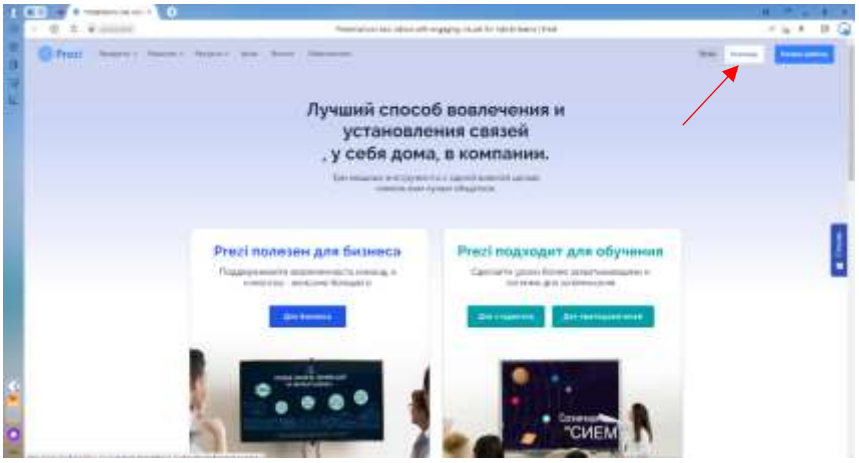

Рис. 29

Этап 2. Для входа вводим логин и пароль от любой из имеющихся учетных записей.

Рис. 30

Этап 3. Создаем новую учетную запись Prezi. Необходимо ознакомиться с условиями пользования сервисом.

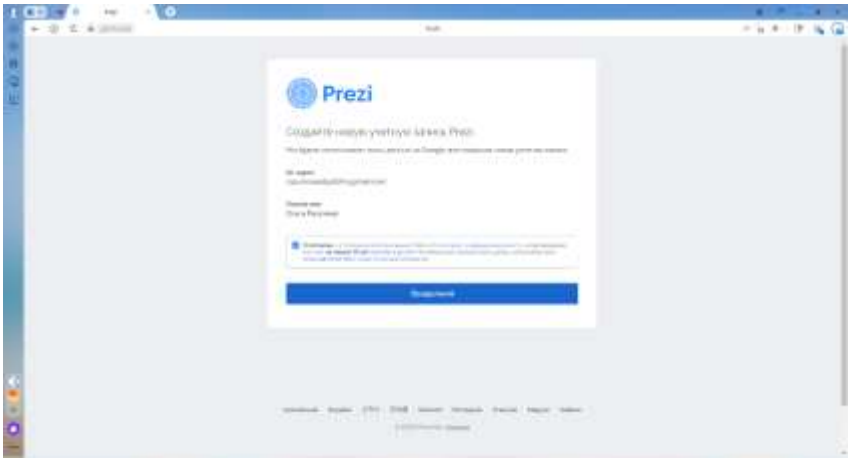

Рис. 31

Этап 4. Выбираем пробную версию. Теперь Вы можете пользоваться функциями сервиса: создать презентацию, записать видео, создать инфографику, изучить примеры.

Рис. 32

Этап 5. Выберем вкладку **Создайте презентацию.** Сервис предлагает достаточно обширный выбор шаблонов будущей презентации.

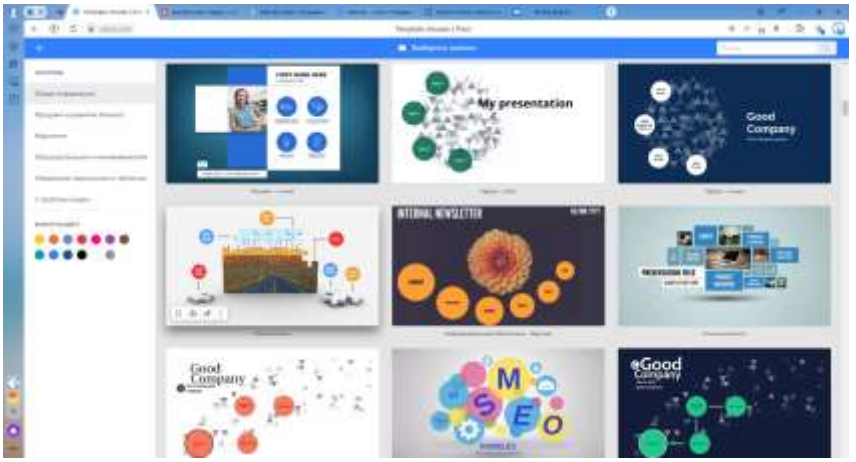

Рис. 33

Этап 6. В появившемся окне пишете название презентации, краткую аннотацию презентации, выбираете кто из пользователей в последующем сможет ее увидеть. Можно приступать к созданию презентации. Нажимаем **Продолжить.**

Рис. 34

Этап 7. Сверху меню, которое содержит Frame (выбор рамки), Path (настройка пути показа, последовательность объектов), Colors (выбор цвета), Insert (вставка изображений; видео с вашего компьютера либо с youtube; рамок (с Интернета); слайдов из ваших презентаций; вставка различных файлов(флеш-анимации в формате SWF; видео файлы в формате FLV и F4V файлы PDF, а также конвертированные в этот формат файлы, подготовленные в форматах PPT и XLS, файлы PDF вставляются при этом отдельными объектами, которые можно редактировать); видео файлы, размещенные на YouTube (код), вставляются по команде Insert, далее YouTube, но при этим следует помнить, что видео будет отображаться только при показе презентации онлайн.; вставка рисунков, графиков). С помощью этого меню презентация создается и редактируется.

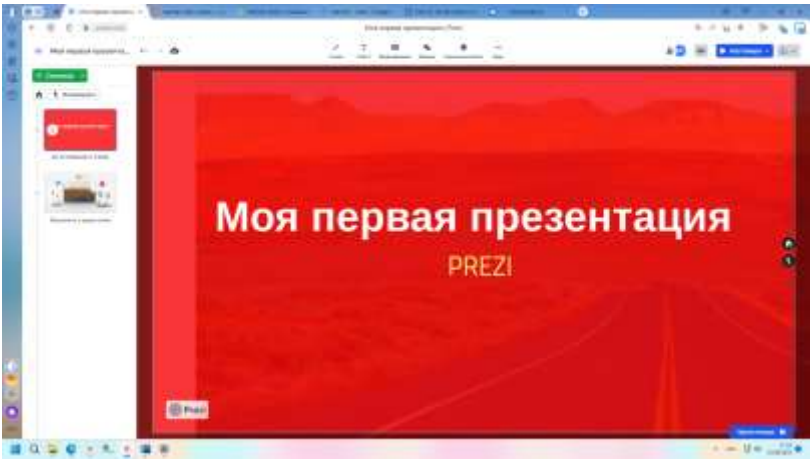

Рис. 35

Этап 8. Инструмент **Зебра** вызывается одинарным щелчком по объекту. Все действия выполняются при наведении мыши на нужную область Зебры, перемещении мыши при нажатой левой кнопке.

С помощью Зебры можно:

- Переместить объект («Ладошка» в центре Зебры);
- Изменить размер объекта на фиксированную величину (знаки +и –) или на произвольную величину (тонированное кольцо Зебры);
- Вращать объект (внешнее кольцо Зебры);
- Редактирование объекта («карандаш» на внешнем кольце Зебры).

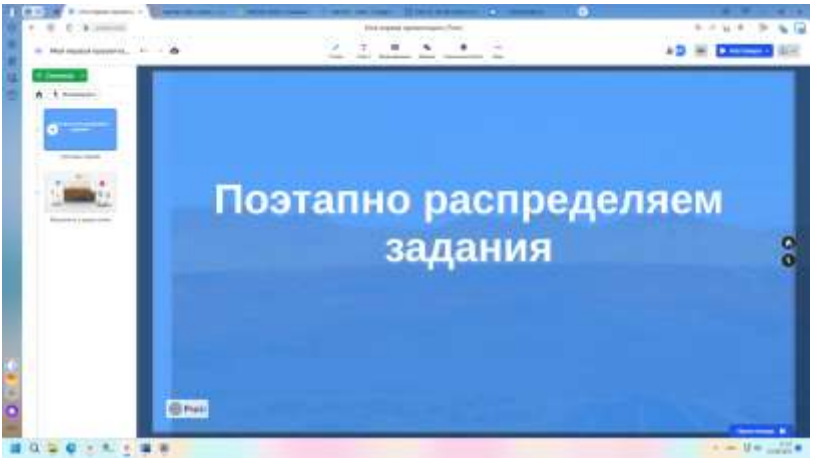

Рис. 36

Этап 9. Готовую презентацию можно разместить на сайте или на блоге. Для этого нажмите кнопку Share, затем Embed. В случае установки этого кода в контент ОК необходимо в режиме редактирования выбрать кнопку **Источник** и вставить код. После сохранения контента вы увидите проигрыватель презентации и сможете ее просмотреть.

Если вы планируете работу над презентацией нескольких участников, то после нажатия ссылки Invite to edit откроется окно со ссылкой, которую необходимо скопировать и переслать тем пользователям, которые будут вашими соавторами. Перейдя по этой ссылке, коллеги смогут редактировать презентацию вместе с вами. Одновременно могут работать до 10 человек.

Рис. 37

Данная презентация представляет собой виртуальное пространство, где можно видеть тексты, картинки, видео. При просмотре презентации каждая часть отображается последовательно как отдельный слайд. В любое время можно вернуться к тексту, изображению, приблизить схему или ее часть, а затем снова продолжить просмотр.

Инструмент задания последовательности показа материала позволяет быстро настроить презентацию так, как хочется автору. Можно изменить последовательность показа, что-то убрать, что-то добавить, не удаляя сам материал, а просто исключив его из показа.

Преимущества презентаций, созданных в Prezi:

- Доступ к презентации имеет неограниченное количество пользователей;
- Над данной презентацией можно работать коллективно онлайн;
- Возможность публикации презентации на сайте или на блоге;
- Презентация становится более эффектной за счет использования видео, анимации, звуковых эффектов.

Таким образом, презентации, созданные в Prezi, могут использоваться педагогами для:

- Более наглядного представления материала;
- Работы над совместными проектами в Интернете;
- В качестве дидактического материала, представленного либо на сайте, либо на блоге педагога.

1.5. Использование мобильного приложения InShot для создания видеороликов и коллажей

С помощью профессиональной программы InShot можно легко и быстро сделать видео и слайд-шоу высокого качества.

С помощью данного приложения не составит труда создать яркие и увлекательные музыкальные фильмы. Наглядный и удобный интерфейс на русском языке позволяет эффективно работать с программой с первых минут ее открытия. Добавить картинки или даже составить анимированный коллаж займет буквально несколько минут Вашего времени. Для пользователей программы существует бесплатный подробный видеокурс по работе с программой, который поможет достигнуть все возможности и секреты создания эффектных видеофильмов и слайд-шоу.

Предлагаем Вам ознакомиться с кратким руководством пользования программой InShot.

Этап 1. Загрузите приложение InShot из Apple Store, Google Play или Get Apps (приложение бесплатное).

Этап 2. Импортируйте и редактируйте видео и изображения, для этого выберите фото или видео, сохраненные на вашем телефоне. Как только импорт будет завершен, вы сможете редактировать сою фотографию или видео. Вы сможете обрезать его, добавить фон или поиграть с другими визуальными или звуковыми эффектами.

Рис. 38

Этап 3. Используйте звук и музыку. Вам будет предложено добавить звуковые эффекты, эффекты голоса за кадром или музыку. Программа InShot предоставляет Вам возможность импортировать песню, хранящуюся на вашем устройстве, или выбрать музыку из музыкальной коллекции приложения. После того, как вы выбрали звук и музыку, вы можете регулировать громкость и интенсивность голоса за кадром и музыки, чтобы найти идеальный баланс.

Этап 4. Теперь, когда Ваше видео выглядит красиво, а звучит еще лучше, следующий экран позволяет добавлять текст по своему усмотрению. Вы можете написать свой текст, используя широкий спектр стилей шрифтов и цветовых схем. Затем вы можете перемещать текст по видео или экрану, чтобы получить правильное размещение. Вы также можете выбрать время начало и окончания, когда вы хотите, чтобы текст появлялся или исчезал в вашем видео.

Этап 5. Приложение позволяет добавлять в видео собственные анимации и стикеры для придания индивидуальности и позитива.

Этап 6. Выберите разрешение. Качество – это одна из проблем при создании и редактировании видео с мобильного устройства. Однако

InShot позволяет пользователям изменять разрешение в видео в зависимости от своих потребностей.

Этап 7. Закончив редактирование фотографии или видео, просто нажмите кнопку **Сохранить**. Кода процесс завершится, Вы можете выбрать готовое видео в своей галерее, поделиться им и транслировать его прямо на свои каналы в социальных сетях.

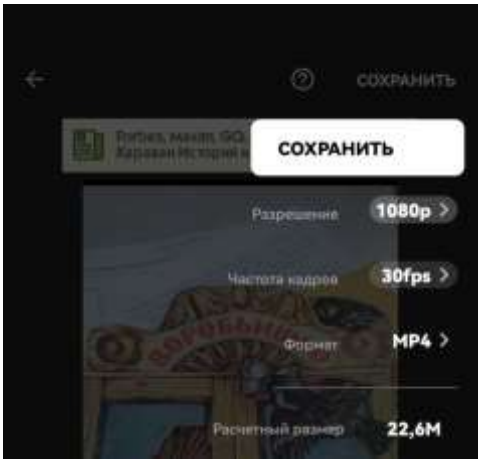

Рис. 39

Во время работы в программе используйте необходимые функции программы, располагающиеся в строке на нижней части экрана.

В функции **Размер** можно подогнать видео под необходимый формат по всей ширине или же с фоном (управление ползунком).

В функции **Музыка** можно использовать как рекомендуемую приложением музыку, так и свою музыку. Так же имеется множество звуковых эффектов. В приложении есть такая функция как **Извлечь аудио из видео**. Нажав на неё, нам предлагают выбрать нужное нам видео из галереи.

На какой-то промежуток времени, или на протяжении всего видео можно наложить смайл или стикер.

Так же, как и стикеры мы можем наложить текст. InShot предлагает 38 бесплатных шрифтов. Также доступны разные цвета и следующие опции: **Граница**, **Тень**, **Этикетка** и **Прозрачность**.

В опции **Фильтр** есть три подраздела: соответственно сами **Фильтры**, **Эффекты** и **Регулировка**. В подразделе **Регулировка** можно самостоятельно осуществить цветокоррекцию видео и даже добавить зернистость.

С помощью опции **Обрезать** пользователь может обрезать видео, вырезать необходимые части, например, начало и конец, и разделить разные отрезки видео переходами.

С опцией **Фон** можно работать только после того, как в **Размере** вы уменьшили видео так, что у него остался фон. Здесь доступно размытие заднего плана и залить фон цветом.

Функция **Скорость** позволяет изменить скорость проигрывания.

С помощью функции **Поворот** и **Флип** можно повернуть видео на 180° и 90° по и против часовой стрелки, а также его отразить.

Раздел **Фото**, по сути, повторяет все те же параметры, что доступны в **Видео**.

Для коллажей можно использовать всего доступно 22 шаблона.

- Заходим в приложение, нажимаем на значок **Коллаж** и выбираем от 1 до 9 фотографий.

- В функции **Раскладка** выбираем любой понравившийся шаблон, а в **Границе** регулируем расстояние между снимками, их размер и закругляем по желанию края у фото.

Приложение InShot очень полезное и простое в использовании. Любой педагог дошкольного образования может снять, например, интересные моменты из жизни воспитанников в детском саду, и с помощью

этого приложения быстро и без затруднений создать небольшой фильм для родителей воспитанников.

1.6. Создание видеороликов в программе Movie Maker

Очень часто случается, что те фильмы, к которым у нас есть доступ (на диске, из Интернета и др.) слишком длинны, чтобы показать их во время образовательного процесса. Бывает также, что фильм содержит много избыточной информации, с которой мы не планируем работать. Это затрудняет использование фильмов в образовательном процессе. С помощью программы Movie Maker педагог сам может смонтировать свой фильм из фрагментов одного или нескольких фильмов.

Описываемая программа позволяет «резать» фильмы на фрагменты, убирать совсем или изменять звуковую дорожку, варьировать темп показа видео и использовать другие функции.

Программа находится в стандартных программах Вашего компьютера (**Пуск, Программы, Стандартные, Movie Maker**). В некоторых новых версиях Windows она не предусмотрена, в этом случае следует ее найти в интернете.

Установка не требует особых навыков, достаточно следовать инструкциям на экране.

Данная программа для обработки видео поможет пользователям быстро и удобно создать оригинальные видеоролики с добавлением различных эффектов. Movie Maker позволяет захватывать видео с различных источников (видеокамеры, цифровые фотоаппараты и т. д.). При монтаже видеороликов можно добавить фоновую аудиодорожку и использовать красивые переходы между кадрами.

Кроме того, используя Movie Maker, можно изготавливать обучающие видеоуроки с добавлением комментариев пользователя. Для

увеличения эффективности и наглядности уроков, предусмотрена возможность добавления к видео пояснительных титров.

Итак, приступим к обучению. После установки программы, запускаем ее. Рассмотрим основные компоненты программы.

Редактор способен захватывать исходный материал из внешних цифровых устройств в несжатом виде. Приложение не обновляется с 2017 года, форматы видео с новых видеокамер могут не поддерживаться. Импортируются видеоролики и графические файлы из внешних накопителей и дисков компьютера. На анализ и раскадровку – создание стоп-кадров открытого ролика – требуется до пары минут.

Для замены встроенной звуковой дорожки предусмотрен импорт внешних аудиофайлов. Музыка может заменить оригинальное звуковое сопровождение, играть в фоне или на переднем плане – громкость встроенной и внешней звуковой дорожек настраивается при помощи микшера.

Онлайн-версии Movie Maker не существует.

Монтаж и обработка звука:

Видеоредактор позволяет манипулировать расположением кадров, разрезать и обрезать видеоряд, перемещать и копировать фрагменты видео, стабилизировать их, вращать картинку, изменять цвет фона под субтитрами. Точность обеспечивается функцией изменения масштаба при помощи лупы или ползунка.

Для работы с фрагментами применяются классические для Windows сочетания клавиш: **Ctrl+C, V, X** и **A**. Отменяются последние операции кнопкой в панели быстрого доступа или сочетанием **Ctrl+Z**.

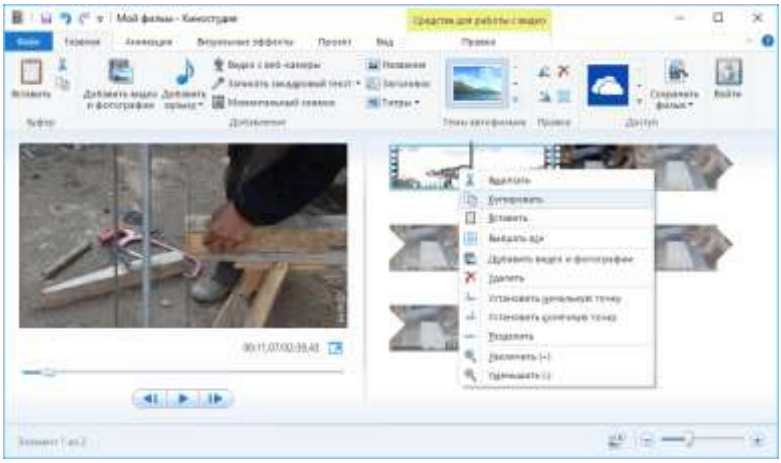

Рис. 40

Встроенный в фильм звук не отделяется, но его громкость можно снизить. После визуализации интегрированное аудио удаляется. Если длительность сторонней звуковой дорожки больше, чем видеоряда, Киностудия автоматически обрежет ее при сохранении.

Музыкальный трек обрезается и разделяется на части вручную или с помощью форм для точного указания времени начала и окончания звучания. Из аудиоэффектов присутствует только угасание громкости в конце и нарастание вначале. Длительность и скорость эффекта изменяются.

Главные новшества Киностудии по сравнению с Movie Maker – замена временной шкалы на панель раскадровки, поддержка HD видео и запись контента на диск.

Для быстрого монтажа добавьте клип, музыку, картинки и воспользуйтесь функцией **Автофильм**. Название, титры, переходы добавляются автоматически. После завершения создания фильма вносятся коррективы.

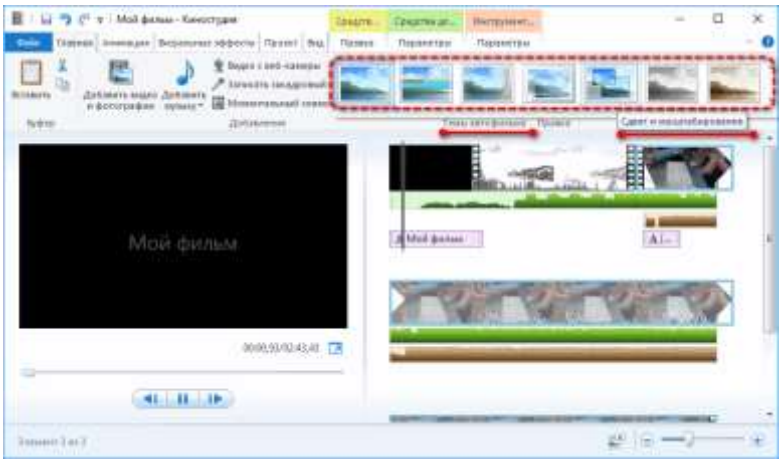

Рис. 41

Средства для обработки изображения:

Для внесения изменений фрагмент ролика нужно выделить на панели раскадровки кликом по нему. Активными станут следующие действия:

- Звук – регулировка громкости видеофрагмента, добавление эффекта его нарастания и угасания, указание его длительности;
- Замена цвета фона (только для титров);
- Изменение скорости воспроизведения фильма со встроенным аудио;
- Указание длительности проигрывания субтитров или картинки;
- Разделение выделенного видеофрагмента на два независимых в месте расположения курсора;
- Средство усечение – удалит ненужные куски видеоролика в начале и в конце – аналог триммера в продвинутых редакторах.

Есть функция стабилизации картинки для устранения слабо проявленного или заметного эффекта дрожания кадра.

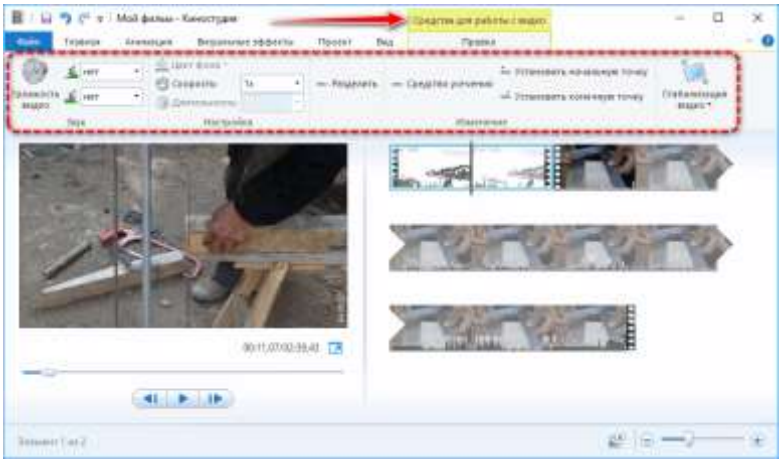

Рис. 42

Наложения:

После добавления фильмов и музыки появится две панели для работы с видео и аудио соответственно.

Видеопереходы:

Без применения анимационных переходов момент смены сцен выглядит непривлекательно. Оживят фильм видеопереходы. Во вкладке **Анимация** представлены две разновидности:

- Сдвиг и масштабирование – один кадр вытесняется или замещается другим.

- Анимационные – применены более сложные алгоритмы изменения одной картинки другой: эффект шторки, осколков, панорама, растворение.

Из настроек – их продолжительность от **0,25** до **2** секунд. Есть функция применения выбранного перехода ко всем стыкам видеодорожки.

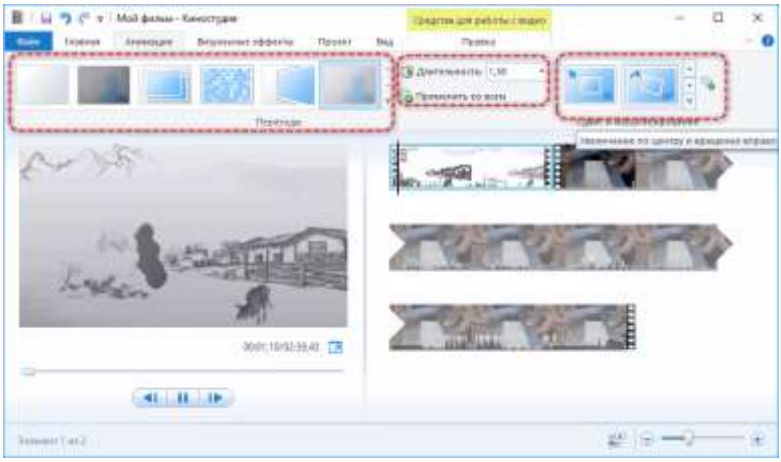

Рис. 43

Видеоэффекты:

В Киностудии доступно 26 эффектов. Они могут применяться к выбранному фрагменту или всему видеоролику в разных комбинациях, например, для создания черно-белого видео или в голубом оттенке. Для наложения более одного фильтра разверните их список и нажмите **Несколько эффектов**. Добавьте нужные, измените их порядок и примените настройки.

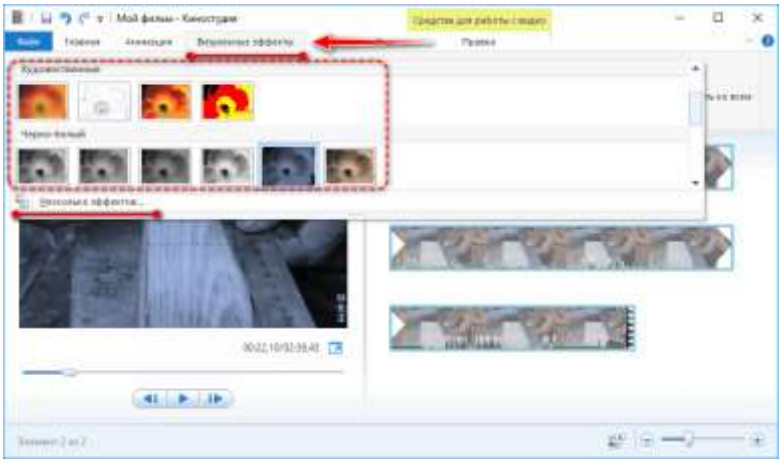

Рис. 44

Изменяется яркость только выбранного эффекта. Его, как и переходы, можно применить ко всему фильму. Скачать дополнительные переходы для программы Windows Movie Maker нельзя.

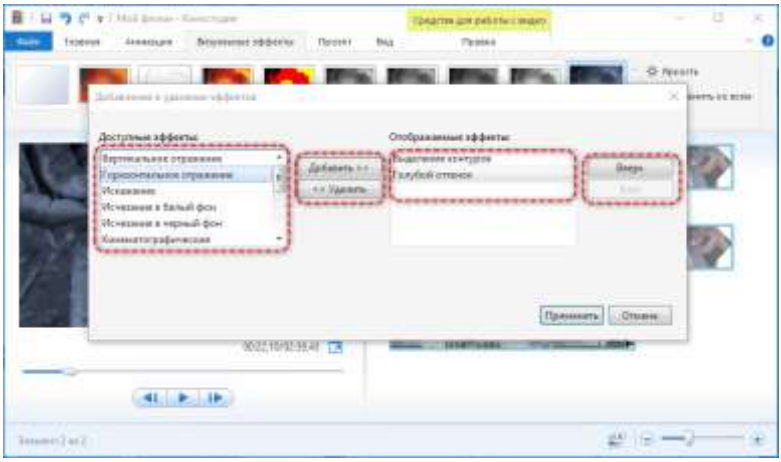

Рис. 45

Текст:

Кроме встроенной аудиодорожки и музыки поддерживается третья звуковая дорожка – закадровый текст. Предусмотрена для добавления озвучки, комментариев. Записывается через микрофон или добавляется среди хранимых на компьютере файлов.

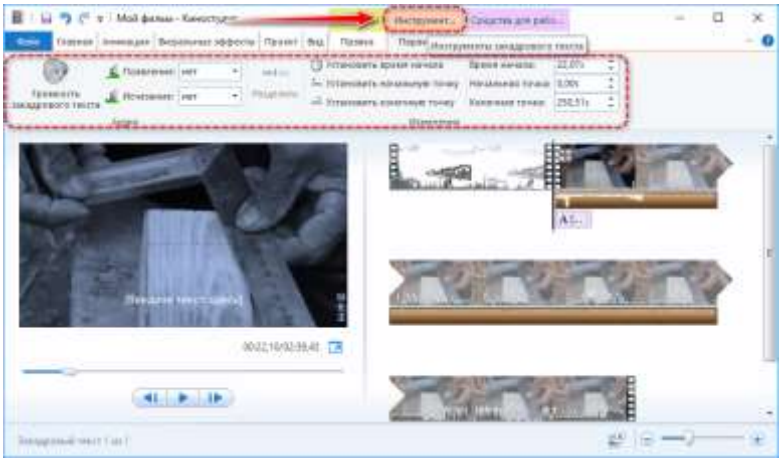

Рис. 46

Инструменты для обработки озвучки аналогичные средствам для работы с иными звуковыми дорожками.

Наложение надписей позволяет добавить текст в любой части ролика, перед ним и после. Шрифт, размер текста, его цвет, толщина, цвет контура, выравнивание изменяются в настройках. Применяются к титрам эффекты появления, прокрутки, исчезновения и сдвига с различными наложениями и бликами.

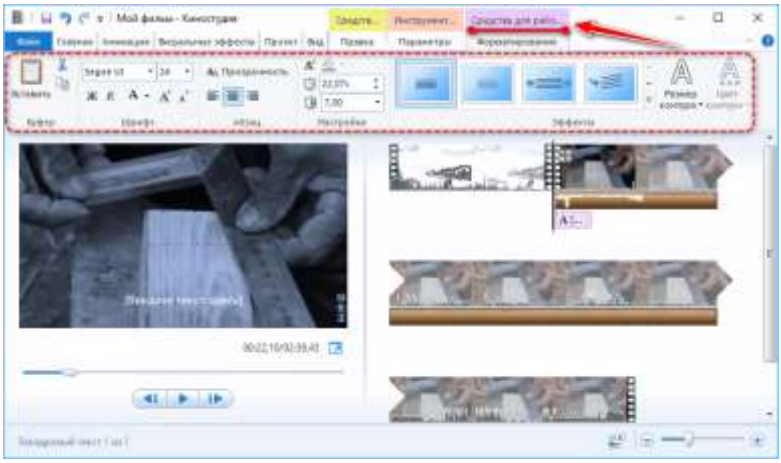

Рис. 47

Сохранение:

Во вкладке **Проект** есть блок с инструментами для быстрого выделения звуковых дорожек, синхронизации аудио с картинкой, если видео оказалось короче музыки. После активации кнопки **Не выделять** появится возможность изменить пропорции встроенной и внешней аудиодорожек. В блоке **Пропорции** переключается соотношение сторон кадра: широкоформатный или стандартный.

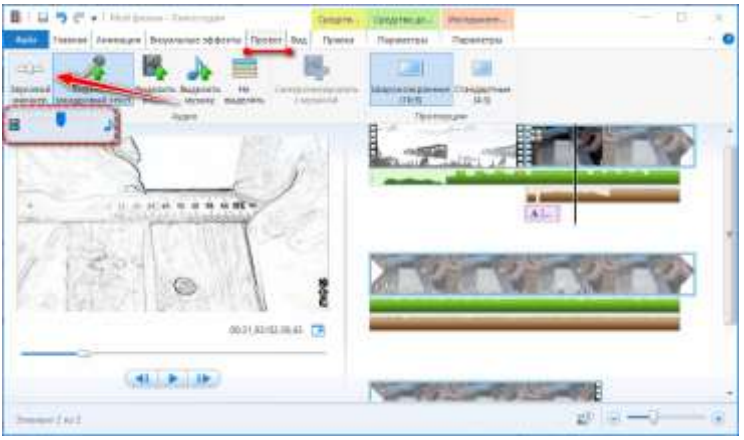

Рис. 48

Сохраняется готовая работа:

- На компьютер – доступно много шаблонов для адаптации ролика под размеры смартфонов, планшетов, различных мониторов;

- Записывается **на компакт-диск** при наличии пишущего дисковода;

- Публикуется **в интернете** (Youtube, Skydrive, Facebook) с возможностью выбора размера кадра из готовых шаблонов;

- На компьютер с параметрами, адаптированными для загрузки в социальные сети (**Vimeo**, **Facebook**).

Есть функции ручного выбора параметров готового ролика и создания собственных шаблонов.

Рис. 49

Для получения полного спектра функций для любительского монтажа видео и создания презентаций и слайд-шоу можете скачать Муви Мейкер. Он поддерживает до трех звуковых дорожек, ряд видеоэффектов и переходов, которые сделают фильм зрелищным и привлекательным.

Преимущества и недостатки:

Плюсы видеоредактора:

- Поддержка трех дорожек со звуком;
- Шаблоны с адаптированными настройками для сохранения фильма;
- Работает с HD видео;
- Входит в состав операционной системы.

Минусы:

- Одна видеодорожка;
- Нет настроек для видеопереходов и эффектов;
- Больше не развивается;
- Малое число поддерживаемых форматов мультимедиа.

Рассмотрим поэтапную работу в редакторе.

Этап 1. Поле операций с файлами:

Как видим, сделать видео просто – в 3 шага:

1. Импорт видео (изображений, звука);

2. Монтаж фильма (непосредственно его изменение, добавление или удаление кадров, наложение звуков, переходы, эффекты);

3. Завершение создания фильма (вывод и сохранение фильма для его дальнейшего просмотра).

В программе имеется несколько окон для работы с видео.

Поле действий с фильмами – здесь мы выбираем нужные кадры. переходы, эффекты

Поле будущего результата (плеер) – здесь можно просмотреть предварительный результат.

Для работы с файлами необходимо перетащить нужное видео и изображение на поле раскадровки или шкалы времени.

Панель управления предназначена для выбора операций над проектом.

Импорт изображений, видео и звука – мы добавляем изображение, видео и звук в программу Movie Maker. Все файлы добавляются идентично.

Этап 2. Находим функцию в нашем квадрате **Импорт изображений**, жмем кнопку, появляется окно выбора изображений с нашего компьютера. Теперь достаточно найти нужную папку и загрузить нужное изображение (выбираем файл, жмем **Импорт**). Теперь изображение находится в программе. Для того что бы начать работу с изображением, его нужно перетащить на шкалу времени, которая находится в нижней странице программы. Перетаскиваем левой кнопкой мыши на шкалу времени и приступаем к работе с изображением.

Итак, добавили изображение на шкалу времени. Теперь с ним можно работать: добавлять эффекты, переходы, обрезать или перемещать его по будущему фильму.

Этап 3. Теперь поговорим о звуке. Звук добавляется таким же образом.

Для этого точно так же, как и изображение, выбираем **Импорт звука или музыки**, затем выбираем нужный файл с компьютера. Готово, музыка в программе.

Здесь оговоримся, что шкала времени состоит из 3-х дорожек на первую мы перетащили изображение или видео, вторая – звуковая

дорожка, именно сюда мы перетащим наш звуковой файл и на третьей мы будем накладывать титры.

Этап 4. Переходы и эффекты.

Переходы ставятся между двумя кадрами (двумя изображениями, видео и изображением ит. д.) для плавности перехода одного кадра в другой.

Эффекты говорят сами за себя – они нужны для придания кадру определенного эффекта.

И те, и другие можно найти во вкладке **Сервис** или сбоку **Монтаж фильма**.

Рассмотрим переходы. После открытия перехода, в окне монтажа видим различные вариации переходов.

Для предварительного просмотра нажмем на них два раза. В плеере (окне слева) будет предварительный показ перехода. Выбираем нужный переход и перетаскиваем левой кнопкой мышки в нужное место, то есть между двумя кадрами.

Эффекты просмотреть можно точно таким же способом, что и переходы. Что бы наложить нужный эффект на определенный кадр, перетаскиваем его на этот кадр.

Этап 5. Сохранение.

Фильм создан, осталось его сохранить для дальнейшего использования и просмотра.

Итак, после создания фильма его нужно сохранить. Для этого открываем вкладки **Файл, Сохранить файл** фильма. Выбираем **Сохранить на компьютере**. Далее выбираем папку и указываем название фильма.

Глава 2. Информационные технологии в работе педагога дошкольной организации

Спектр использования ИКТ в образовательном процессе достаточно широк.

Впервые вопрос о применении ИКТ в системе образования возник еще в 70-х годах прошлого века. Тогда этой проблемой занимались такие ученые как Ю.В. Карякин, Б.Б. Овезов, В.Г. Юрасов и другие. Конечно, в то время отечественная информатизация была слабо развита, поэтому вся суть ИКТ сводилась к использованию компьютеров, на которые установлен определенный набор программного обеспечения. С того времени прошло уже достаточно много лет и понятие информационно-коммуникационных технологий сильно изменилось. Теперь под ними понимается комплекс средств, программ и методов, используемых для передачи, обработки, трансляции и получения информации. Далеко не все средства можно включить в систему ИКТ в системе образования. В частности, изучив труды Г.А. Красновой, А.Б. Кузнецова, Г.М. Коджаспирова, К.В. Петров, В.В. Давыдов, В.В. Рубцов, Ю.А. Кузнецов, Г.В. Рубина, и других исследователей, занимающихся данным вопросом, можно сделать вывод о том, что ИКТ должны отвечать определенным требованиям:

- способность к удовлетворению и достижению целей современного образования;
- возможность передавать графическую, текстовую, видео- и аудиоинформацию;
- возможность ведения диалога с обучаемым в интерактивном формате;
- способность к оперативному оцениванию деятельности учащихся.

В связи с изложенным выше сегодня перед образовательными учреждениями и разработчиками программного обеспечения стоит такая задача, как создание ИКТ, с помощью которых можно было бы воздействовать не только на знания ученика (их он может получить и при обычном заучивании), а формировать в нем разносторонне развитую личность. Как известно, традиционное обучение основано, преимущественно, на механическом заучивании и воспроизведении информации. Практика, даже если таковая и была, сводилась к минимуму и заключалась разве что в моделировании каких-то отдельных ситуаций. С внедрением ИКТ возможности практического применения усвоенного материала существенно возросли. Однако, любой компьютер – это всего лишь автоматизированная машина. Наполнить его информацией, с которой мог бы взаимодействовать обучающийся, может только человек. Соответственно, одной из проблем использования ИКТ в системе образования является, прежде всего, их создание. Для этого разработчики должны знать особенности законодательства об образовании, государственных стандартов и программ в указанной сфере с тем, чтобы интегрировать их в информационные ресурсы.

Компьютер может оказывать неоценимую услугу воспитателям и родителям по составлению всевозможных планов мероприятий с помощью программ-организаторов, вести индивидуальный дневник ребенка, записывать различные данные о нем, результаты тестов, выстраивать графики, в целом отслеживать динамику развития ребенка. Это можно сделать и вручную, но временные затраты несопоставимы.

Из этого следует, что в современном образовании компьютер не решает всех проблем, он остается всего лишь многофункциональным техническим средством обучения. Использование средств информационных технологий позволит сделать процесс обучения и развития детей

достаточно простым и эффективным. Средствами мультимедиа позволит наиболее доступной и привлекательной, игровой форме, достигнуть нового качества знаний, развивает логическое мышление детей, усиливает творческую составляющую учебного труда, максимально способствуя повышению качества образования среди дошкольников, освободит от рутинной ручной работы, откроет новые возможности.

Использование современных технологий, в частности Интернет-сайта позволяет на порядок повысить эффективность общения педагогов и родителей. Оперативные сведения новостной колонки, подробная информация о жизни дошкольного учреждения, возможность общаться с помощью электронной почты и гостевой книги – все это помогает сделать отношения более доверительными, вовлечь родителей в жизнь детского сада, сделать их полноправными участниками воспитательно-образовательного процесса.

При проведении родительских собраний, использование мультимедийного оборудования позволяет представить вниманию родителей видеоролики и фильм о жизни детей в детском саду, презентации о правильном питании, о подготовке детей к обучению в школе.

Можно с уверенностью сказать, что ИКТ являются эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно разнообразить методическую работу в ДОО.

Использование современных технологий, в частности Интернет-сайта позволяет на порядок повысить эффективность общения педагогов и родителей. Оперативные сведения новостной колонки, подробная информация о жизни дошкольного учреждения, возможность общаться с помощью электронной почты и гостевой книги – все это помогает сделать отношения более доверительными, вовлечь родителей в

жизнь детского сада, сделать их полноправными участниками воспитательно-образовательного процесса.

При проведении родительских собраний, использование мультимедийного оборудования позволяет представить вниманию родителей видеоролики и фильм о жизни детей в детском саду, презентации о правильном питании, о подготовке детей к обучению в школе.

Можно с уверенностью сказать, что ИКТ являются эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно разнообразить методическую работу в ДОО.

2.1. Подготовка к участию в профессиональных конкурсах

Участие в профессиональном конкурсе предполагает умение составлять портфолио педагога, составлять самопрезентацию, а также умение провести занятие с дошкольниками на высоком уровне, умение составить интегрированное занятие в любой области. Рассмотрим каждое из этих составляющих.

Портфолио педагогических работников оформляется в печатном варианте в виде папки-накопителя с файлами с соблюдением следующих требований:

- Шрифт: Times New Roman, размер 14 пт;
- Интервал между строк: полуторный;
- Отступ абзаца равняется 6 знакам;
- Рекомендуемый объем работы – 15-25 страниц;
- Поля: левое – 30 мм, правое – 20мм, верхнее – 20мм, нижнее – 20мм;
- Нумерация страниц: низ, правый край;
- Каждый материал, включенный в портфолио, датируется.

К портфолио можно прилагать материал в электронном виде (мультимедийные презентации, фото и видеозаписи и др.).

При оформлении портфолио педагогических работников ДОО необходимо соблюдать следующие требования:

- Систематичность и регулярность самомониторинга;
- Достоверность, включенных в портфолио материалов;
- Целостность, тематическая завершенность материалов;
- Аналитичность, нацеленность педагога на повышение уровня профессионализма и достижение более высоких результатов;
- Аккуратность и эстетичность оформления в печатном виде;

- Отметка-подтверждение старшего воспитателя или заведующего ДОО.

Содержание портфолио:

- Титульный лист;
- Содержание:
- Раздел 1. Общие сведения о педагоге (это своего рода визитная карточка, резюме). Ф.И.О. педагога, дата рождения, образование, специальность, полное название образовательного организации, в котором работает педагог, должность, стаж работы, педагогический стаж, квалификационная категория, имеющиеся награды, жизненная позиция (девиз), личная подпись педагога. В правом верхнем углу титульного листа помещается фотография произвольных размеров и характера. Так же этот раздел может содержать дополнительную информацию о себе, своих увлечениях, хобби, которая не отображена в официальных документах или творческих работах.
- Раздел 2. В этом разделе помещаются копии дипломов об образовании, удостоверения курсов повышения квалификации, аттестационного листа.

Достижения педагога (все имеющиеся у педагога сертифицированные документы, подтверждающие его индивидуальные достижения: грамоты, благодарственные письма, сертификаты, дипломы за участие в конкурсах, отзывы коллег, родителей, гранты (документы о получении) и т.д.

- Раздел 3. Научно-методическая деятельность (в этот раздел помещаются методические материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога). Результаты работы по самообразованию, обобщению опыта, выступления, участие в конференциях, «круглых столах», семинарах, мастер-классов, методических объединениях учебного заведения, города, участие в экспериментальной работе, профессиональных

конкурсах, распространение передового опыта (открытые занятия, их анализ, выступления на семинарах, конференциях, материалы выступлений, тексты докладов на городских семинарах, МО, публикации иллюстрирующие педагогический опыт, статьи в газетах, журналах, на сайтах, разработка авторских, рабочих программ. В этом разделе помещаются фотографии, презентации, демонстрирующие деятельность.

- Раздел 4. Методическое оснащение образовательного процесса (это коллекция лучших методических наработок: планы, методические рекомендации, сценарии мероприятий, разработанные педагогом, раздаточный, дидактический материал, картотеки игр, упражнений, пособия, тесты, мультимедийные разработки педагога (презентации), предметно-развивающая среда (фото).
- Раздел 5. Результаты педагогической деятельности. Достижения воспитанников (анализ заболеваемости, уровень развития детей, уровень освоения программы (результаты диагностики), результаты участия в конкурсах, выставках и т.д.)
- Раздел 6. В этом разделе помещаются фото и описание интерьера, различных зон, макеты, модели, схемы.
- Раздел 7. Отзывы о профессиональной деятельности педагога администрации, коллег, родителей и др. (характеристика, итоги контроля, благодарности, публикации в СМИ, результаты анкетирования и т.д.).
- Раздел 8. Общественная деятельность педагога (в ДОО и на муниципальном уровне):
- выступления на праздниках;
- участие в комиссиях, экспертных группах, жюри;
- личное участие в спортивных, культурных мероприятиях ДОО и города;
- участие в работе профсоюзного комитета.

Несмотря на то, что внешний вид портфолио не оценивается, он имеет большое значение. Портфолио отражает индивидуальность автора, его творческие способности, креативность, мастерство.

Презентация – это итог работы, она должна быть продумана в соответствии с видом и целью. Это может быть защита материалов, выступление на методическом объединении, презентация портфолио может проходить в виде выставки учебно-методических материалов, доклада, сопровождаемого компьютерным показом с помощью мастера Power Point, слайд-шоу.

Примерные критерии оценки портфолио:

- Творческий подход к созданию портфолио;
- Степень обоснованности содержащихся в нем материалов;
- Глубина и практическая значимость данных материалов;
- Наличие выраженной авторской позиции при разработке материалов; способ подачи материалов;
- Оформление портфолио и др.

Портфолио – дело добровольное, отражает индивидуальность автора-составителя, поэтому предложения, относящиеся к виду, форме, содержанию, носят рекомендательный характер. Автор портфолио должен быть заинтересован, увлечен его идеей и должен четко осознавать цели создания и возможность его использования в практической деятельности. Автор должен отдавать себе отчет в том, с какой целью он помещает в папку тот или иной документ.

2.2. Самопрезентация в педагогическом сообществе

Традиционно значимым в педагогической деятельности является процесс приема и передачи информации. Современное общество, стремительно изменяясь и развиваясь, предъявляет к педагогу всё более высокие требования. Чтобы быть успешным и реализованным, необходимо привносить в него что-то новое своей деятельностью, быть конкурентоспособным.

Именно такая ситуация сложилась в нашей стране в настоящее время. Изменилось «лицо» педагогической профессии. К педагогу как к профессионалу предъявляется высокие требования: он должен иметь широкий кругозор, обладать разносторонними знаниями, владеть навыками персонального компьютера, разбираться в современных технологиях, быть начитанным и эрудированным, владеть иностранным языком и т.д. И педагог, ставящий перед собой высокие цели, старается соответствовать выдвинутым условиям, вместе с тем педагог, особенно начинающий, испытывает трудности. Так, например талантливый и обладающий достаточными знаниями молодой педагог испытывает затруднения, выходя на широкую аудиторию. Причина здесь – в неумении выгодно себя самопрезентовать. Навыки самопрезентации стали неотъемлемой частью педагогической профессии.

Термин «самопрезентация» до недавнего времени практически не использовался в отечественной научной психологической лексике, понятие самопрезентации практически не представлено в понятийном аппарате российской психологической науки. При этом встречающиеся в отечественной литературе определения понятия самопрезентации зачастую отсылают читателя к работам зарубежных коллег. Данная

ситуация в значительной степени объясняется тем, что первые фундаментальные исследования самопрезентации на Западе были начаты в конце 50-х в начале 60-х годов (И. Гоффман, М. Снайдер, И. Джонс, Т. Питтман и др.).

Одним из первых исследований самопрезентации, особенностей самопрезентационного поведения человека был И. Гоффман. По И. Гоффману самопрезентация является своеобразным посредником между внутренним миром человека и внешним миром других людей. Она является поведенческим выражением образа «Я» и представляет собой способ регулирования взаимодействия субъекта с социальной средой.

Самопрезентация может делиться на несколько частей. Первая – вступление. Вторая – основная часть. Третья – заключительная часть. Самой важной является первая часть, так как она позволяет заинтересовать слушателей. Вступление должно быть небольшим, информативным, в нем должны обозначаться основные моменты вашей речи. Во вступлении вы наладите контакт с собеседниками, обозначите временные рамки, а также объясните им, почему данная информация важна.

1. Первый блок любой самопрезентации – вступление. Его предназначение – показать читателям или слушателям, с кем они будут иметь дело в ближайшие несколько минут. Раздел должен включать в себя следующие данные:

- Фамилию, имя, отчество (или просто имя и отчество) обращающегося;
- Небольшой комплимент аудитории в целом или нескольким слушателям по отдельности;
- Основные детали биографии рассказчика: где и когда он родился, учился, где работает, чем занимается и интересуется;

- Цель, с которой автор обращается к аудитории: намерение завязать дружеские отношения и так далее.

2. Второй блок – род деятельности представляющегося. Здесь можно развить тему, обозначенную в первом разделе, подробнее рассказав читателям или слушателям о собственных профессиональных обязанностях и навыках. Если целевая аудитория состоит из специалистов, достаточно перечислить свои должностные обязанности, сделав это по возможности не скучно. Если нет – тоже перечислить их, но снабжая каждый пункт небольшим пояснением.

3. Третий блок – образование рассказчика. Где учился и каких в это время достиг успехов автор самопрезентации, будет интересно даже случайным слушателям, не говоря уже о работодателях и коллегах. А вот институт или университет, давший рассказчику высшее образование, – уже достойная внимания тема. Как и прежде, не стоит заострять внимание на отрицательных воспоминаниях, связанных с учёбой. Они мало интересны слушателям или читателям и не несут никакой смысловой нагрузки. Гораздо лучше будет упомянуть об участии в различных олимпиадах, призовых местах в спортивных соревнованиях и, наконец, о получении диплома с хорошими отметками.

4. Четвёртый блок – достижения. Здесь можно или просуммировать ранее описанные успехи в учёбе и работе, или привести дополнительные факты. Они должны быть интересны аудитории, но не обязательно связаны с профессиональной деятельностью. Официальная часть закончилась на третьем блоке; далее продолжается знакомство автора с читателями или слушателями. Вполне возможно, им доставит удовольствие рассказ о спортивных победах, участии в крупных творческих проектах. Ну а если интереса эти истории не вызовут – не беда, можно переходить к следующему разделу авто презентации.

5. Пятый блок – личные качества. Продолжая свободное общение с аудиторией, рассказчик может подробнее познакомить её со своими привычками, предпочтениями, достоинствами и даже, если это не повредит репутации, недостатками.

2.3. Организация образовательной деятельности с воспитанниками для конкурсного задания

На что же следует обратить внимание при подготовке занятия?

Следует помнить, что выставленное на конкурс занятие – это не традиционное рядовое занятие.

На конкурсном занятии педагог ДОО представляет неординарные методики и подходы к реализации поставленных задач. При этом следует помнить, что организация образовательной деятельности должна происходить через использование игровых методов и приёмов, а также тех видов деятельности, которые активизируют мышление дошкольников, побуждают их к самостоятельному добыванию информации.

Современное конкурсное занятие имеет определенную структуру, которая во многом диктуются содержанием обучения и спецификой деятельности детей.

Занятие состоит из 5 частей.

Исходя из данной структуры, рассмотрим отличительные особенности конкурсного и традиционного занятия по этапам.

Итак, 1 этап – это создание у детей мотива на деятельность

Как Вы думаете, что должно входить в эту часть?

Совершенно верно – это игровая мотивация детей.

- В отличие от традиционного занятия данная мотивация должна содержать проблему, которая ставит ребенка в ситуацию самостоятельного выбора цели.
- Например: у определенного героя сказки случилась беда, сам он с создавшейся проблемой справиться не может, что же делать?

- У проблемной ситуации должна быть определенная схема.

Представим один из вариантов такой схемы для педагогов и для детей.

Схема проблемной ситуации для педагогов:

- Постановка проблемы и присвоение ее детьми;
- Актуализация знаний;
- Поощрение выдвижению гипотез детьми;
- Проверка правильности решения проблемы;
- Введение в систему новых знаний.

Для детей может быть предложена схема:

- Постановка проблемы оформлена каким-либо символом (сундучком, ракушкой, т.д.);
- Актуализация знаний – в виде колодца памяти, волшебных песчинок и др.;
- Выдвижение гипотез – представлено в виде развилки трех дорог, морских волн;
- Проверка решения – может быть изображена в виде ключей к замку сундука, ветра для ракушки;
- Введение в систему знаний – в виде открытого сундучка знаний, открытой ракушки с жемчужиной.

2 этап – постановка цели занятия.

В отличие от традиционного занятия цель должна исходить от детей.

Следует помнить, что игровая мотивация должна отличаться от традиционных, от правильно сформулированной проблемы будет зависеть, смогут дети ли самостоятельно правильно выбрать цель, которая будет совпадать с вашей версий и приведёт к желаемому результату. В этом возможно будет ваша «изюминка», индивидуальный подход.

Когда цель обозначена детьми, переходим к реализации 3 этапа:
- Совместная деятельность по нахождению средств реализации цели.

В данной части занятия происходит планирование воспитанниками способов достижения намеченной цели.

Обращаем Ваше внимание, что в конкурсном занятии педагог должен предоставить ребенку право выбора средств, которые приведут к необходимому результату. Например, на интерактивной доске в перепутанном порядке обозначены виды деятельности – дети предлагают варианты, в какой последовательности эти задания они должны выполнить, чтобы добиться желаемого результата.

Далее, на основе объяснения и показа способов действий у ребенка формируется элементарный план: как ему надо будет действовать самому, в какой последовательности выполнять задание, к каким результатам стремиться.

4 этап – самостоятельная деятельность детей, здесь будет приемлемым использование активных форм обучения, таких как моделирование, проектирование и др.

Воспитанники осуществляют действия по намеченному плану.

Например, использование методов ТРИЗ (технология развивающих изобретательских задач) – это такие методы, как мнемотаблицы, с помощью которых с детьми можно заучить стихи либо составить рассказ, сочинить сказку и т.д. Данный этап предполагает организацию взаимодействия детей между собой, т.е. работу в парах.

Что касается расположения детей и педагога, то в традиционном занятии предполагалось рассадка «взрослый напротив ребенка», а в современном – рассадка взрослых и детей «по кругу». В процессе данного этапа осуществляется рефлексия выполненных заданий (взаимопроверка детьми).

Современное занятие должно проходить динамично, быстро, в каждой его части должны использоваться приёмы, способствующие к активизации детей, побуждающие к желанию действовать.

5 этап – рефлексия занятия.

В отличие от традиционного занятия, в конкурсном занятии следует продумать необычность подведения итога занятия, рефлексии в процессе занятия, возможно это будут какие-то поощрительные стимулы, которые в конце занятия подсчитываются, обсуждаются, за что ребята их получили, какая часть занятия оказалась для них наиболее трудной, либо наиболее интересной, что нового они узнали, в чем помогли герою сказки, что для того, чтобы ему помочь им пришлось сделать, возможно это будет какая то модель (таблица с обозначением заданий), которая позволит вспомнить детям о новом материале, либо закрепить старый. В конце изучения темы дети ставят на мольберт карточки с условными обозначениями, связанными с новой темой занятия.

В процессе разработки занятия следует учитывать, что наиболее актуальны сейчас интегрированные занятия, на которых принято объединять знания из нескольких образовательных областей. Эти знания должны дополнять и обогащать друг друга при решении поставленных задач.

При разработке интегрированного занятия важны сценарий и его «режиссура». Общение на занятии должно быть построено таким образом, чтобы ребенок сам мог выбирать наиболее интересующие его задания по содержанию, виду, форме и тем самым наиболее активно проявлять себя. Поэтому при подготовке к занятию надо заранее спроектировать все возможные типы общения, подчиненные учебным целям, все формы сотрудничества между партнерами по познанию.

Необходимо наполнить современное конкурсное и интегрированное занятие новыми подходами к организации деятельности детей на каждом его этапе. И здесь, пожалуй, не обойтись без новых педагогических технологий.

На самом деле в запасе у любого педагога десятки (если не сотни) методов, приемов, форм работы, которые позволяют сделать любое занятие захватывающим, нескучным, ярким, запоминающимся, а самое главное – полезным. Именно таким и должно стать каждое занятие в системе внедрения новых стандартов.

2.4. Критерии оценки подготовки образовательной деятельности с воспитанниками для конкурса

На что же следует обратить внимание при разработке конкурсного занятия? Ответить на этот вопрос нам помогут критерии оценки конкурсного занятия.

Итак, 1 критерий – это методическая компетентность педагога (соответствие содержания, методов и приемов возрасту детей).

Насколько педагог грамотно смог разработать содержание занятия, подобрать методы и приёмы, которые помогут решить поставленные задачи.

2 критерий – оригинальность организации и выбор содержания занятия (глубина и оригинальность раскрытия заданной темы).

Данный критерий оценивает не обычность, неординарность организации занятия, насколько глубоко, в целом, тема занятия.

3 критерий – умение заинтересовать детей выбранным содержанием.

Данный критерий позволяет отметить проблемные, игровые методы, с помощью которых поддерживался интерес детей на протяжении всего занятия.

4 критерий – учёт и поддержка активности и инициативности детей на занятии.

Чтобы поддержать активность и инициативность детей на занятии следует использовать стимулирующие поощрения, материальные стимулы в виде (например) смайликов.

5 критерий – общая культура педагога (речь, внешний вид, манера поведения).

Под данным критерием подразумевается, что педагог владеет чистой, грамотной речью, внешний вид его отвечает эстетическим требованиям, манера поведения располагает детей к себе.

6 критерий – эстетика оформления демонстрационного и раздаточного материала.

Что касается критерия № 6, то при подготовке демонстрационного и раздаточного материала следует обратить внимание на его эстетичность, новизну, яркость. Другими словами, материал не должен быть старым потрепанным.

7 критерий – целостность распределения времени по этапам занятия (обоснование структуры занятия).

Обратите внимание на распределение времени на каждый этап. Вы знаете, что в целом на занятие отводиться определенное время в зависимости от возрастной группы детей согласно СанПин. Данное время следует распределить таким образом, чтобы на основную часть занятия отводилось большая его часть.

Занятие не должно быть затянуто. Проиграйте его на своих детях. Если есть возможность отснимите, просмотрите съемку, проанализируйте с точки зрения данных критериев. Внесите коррективы.

8 критерий – целесообразность использования ИКТ.

Использование ИКТ технологий в занятии только приветствуется, однако, следует учитывать необходимость его включения, его целевое назначение, уместность.

9 критерий – использование активных форм обучения (моделирование, проектирование, ТРИЗ и др.).

В любой части занятия можно использовать активные формы организации детей, чем оригинальнее и проще в понимании детей данные формы будут, тем ярче будет выражен этот критерий.

10 критерий – интеграция образовательных областей.

Предполагает использование разнообразных форм и методов работы, которые позволят объединить несколько образовательных областей.

11 критерий – умение организовать взаимодействие воспитанников между собой (в паре, в группах).

В процессе занятия дети могут работать индивидуально, в парах, в подгруппах.

12 критерий – соответствие результата поставленной цели

Как вы думаете, в какой части занятия можно увидеть соответствует ли результат поставленной цели или нет? Конечно же, в итоге занятия, когда проводится рефлексия, анализ занятия с детьми как эмоциональный, так и содержательный.

2.5. Информационно-коммуникационные технологии во взаимодействии с семьей воспитанников

Тесное взаимодействие коллектива детского сада и семьи – необходимое условие всестороннего развития дошкольников, так как наилучшие результаты отмечаются там, где педагоги и родители взаимодействуют в рамках социального партнёрства.

Ни для кого не секрет, что современные родители грамотны, информированы, но вместе с тем очень заняты, в основном зарабатыванием денег, и ограничены во времени для частого плотного общения с воспитателем. С другой стороны и воспитатель не всегда имеет возможность уделить достаточно внимания каждому родителю. Как же быть в такой ситуации?

Этим вопросом задается, наверно, каждый воспитатель. В таких условиях особую актуальность приобретает поиск форм взаимодействия семьи и детского сада, которые позволят эффективно реализовывать основную общеобразовательную программу дошкольного образования и сэкономить время родителей и педагогов. Одной их таких форм взаимодействия является использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в работе с родителями.

На помощь воспитателям приходит множество информационно-коммуникативных средств. Сегодня применение ИКТ – это одно из самых важных направлений в улучшении качества образования в целом, и дошкольного воспитания, в частности. Оно позволяет повысить эффективность воспитательно-образовательного процесса и достичь нового уровня отношений между всеми участниками этого процесса: педагогами, специалистами, родителями и самими детьми.

В современном дошкольном учреждении самыми распространенными, по-прежнему, остаются коллективные формы взаимодействия воспитателя с родителями (проведение родительских собраний, дни открытых дверей в ДОО).

Педагогами используются групповые (групповые консультации, тренинги, практические занятия и т. п.) и индивидуальные (консультирование, беседа, переписка) формы работы. Но очень часто беседы современных родителей с воспитателями носят спонтанный характер, они непродолжительны по времени, и, в следствии чего - малоэффективны.

Изучив особенности человеческого восприятия, педагоги и психологи сделали вывод, что наиболее качественное усвоение нового материала достигается при сочетании словесного изложения и использования средств наглядности, которые дают возможность визуально представить предъявляемую информацию. При использовании средств ИКТ в организации работы с родителями не только расширяются воспитательные возможности этих форм деятельности, но и привлекается гораздо больше мам и пап к участию в педагогическом процессе. Кроме этого, материал, предназначенный для родителей, будет гораздо лучше ими усвоен, если будет присутствовать наглядность.

Выделим пять преимуществ использования визуальных средств:

1. Привлекают и удерживают внимание.
2. Иллюстрируют и усиливают устную речь.
3. Сводят к минимуму непонимание.
4. Усиливают запоминание. Конфуций: «Я слышу – и забываю. Я вижу – и вспоминаю. Я делаю – и постигаю».
5. Повышают профессиональную компетентность педагога.

Какие же средства ИКТ можно использовать в ДОО?

Это: компьютеры, ноутбуки, принтеры, ксероксы, видеомагнитофоны, DWD-проигрыватели, телевизоры, планшеты, музыкальные центры, сканеры, фотоаппараты, видеокамеры, мультимедийные проекторы, интерактивные доски. Многое из перечисленного уже активно используется воспитателями в процессе взаимодействия с детьми. Необходимо, чтобы все это так же активно использовалось и в работе с родителями. Для этого и самим педагогам нужно владеть компьютерной грамотностью. Если раньше компьютер использовался только для поиска информации и картинок для образовательной деятельности, то теперь это прекрасное средство для работы с родителями: современные родители - грамотные люди, знающие технические возможности компьютера, и, как правило, имеющие навыки работы с ним.

Какими же путями возможно применение компьютерных технологий в процессе взаимодействия воспитателей с родителями воспитанников.

Можно выделить следующие пути:

- Применение программы Power Point (мультимедийные презентации, создание коллажей);
- Применение программы Movie Maker (фильмы и фотоленты из жизни детей);
- Создание мультимедиатек по различным вопросам;
- Организация онлайн взаимодействия (использование сайта группы и ДОО, электронной почты, социальных сетей);
- Редакционно-издательская деятельность (электронная газета, журнал, видеоблог);
- Использование сотовой связи;
- Создание чатов группы в различных мессенджерах.

Рассмотрим возможности, предоставляемые каждым из этих путей. На родительских собраниях и групповых консультациях большую помощь могут оказать компьютерные презентации, составленные в PowerPoint. Благодаря презентациям педагог получает возможность представить не только основные теоретические сведения, сравнительные графики, например, антропометрических данных и так далее, но и продемонстрировать слайд-шоу о проведенных мероприятиях в группе и детском саду. Современные возможности использования данной программы позволяют включить даже кадры из фильмов, которые настроили бы родителей на восприятие материала, дали бы для родителей дополнительную наглядную информацию по теме собрания, консультации, тренинга и т. д. Знания, полученные таким образом, родители гораздо лучше усваивают и сохраняют в памяти гораздо дольше, так как они были получены через различные анализаторы: аудиальные и визуальные. Также для положительного настроя родителей, с помощью программы Power Point можно составить интересные коллажи с участием детей.

Как может помочь программа Movie Maker? Каждой маме, каждому папе интересно узнать, как проходит жизнь ребенка в детском саду. Поэтому для родителей мы проводим Дни открытых дверей, но далеко не все могут днем, в рабочее время, посетить ДОО, поэтому родительская активность зачастую бывает очень мала. Кроме экскурсии по дошкольному учреждению с посещением групп и бесед с пришедшими родителями можно, благодаря ИКТ, показать все это в форме красиво оформленного видеоролика на официальном сайте детского сада для тех, кто не смог посетить данное мероприятие.

С помощью программы Movie Maker можно создавать видеофильмы и фотофильмы на любую, интересующую родителей, тему.

Например: «Один день в детском саду», где показать самые интересные моменты обычного дня. Демонстрировать такой фильм можно в любое, удобное для всех время. Это может намного повысить активность родителей, ведь им будет очень приятно видеть, как играет, занимается, гуляет их ребенок.

Еще один путь – медиатеки. Что это такое? Термины «медиа», «медиатека» в России вошло в обиход в начале девяностых годов прошлого столетия. «Медиа» – это не только аппаратные устройства, но и носители информации, которые можно распространять и хранить, не используя аппаратуру. Информация может храниться не только в книгах, но и на дисках, флэшках, аудио и видеокассетах. Малообщительным и замкнутым родителям будет спокойнее познакомиться с актуальными вопросами по воспитанию, развитию или обучению детей используя такую медиатеку.

На дошкольном сайте любой родитель получает возможность познакомиться с особенностями образовательно-воспитательного процесса в ДОО, общедошкольными традициями, узнать последние новости, и таким образом быть всегда в курсе всех происходящих в детском саду событий.

На личной веб-странице воспитателя в сети Интернет размещаются преимущественно консультационные материалы по разным направлениям в развитии детей: возрастные особенности, советы специалистов, рекомендации воспитателя, электронная газета группы и др. Пользуются веб-страницей чаще те родители, которые по разным причинам недостаточно внимания уделяют прочтению наглядного материала в родительском уголке, а предпочитают находиться у компьютера дома. При работе с веб-страницей учитываются нормы Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных» и не

выкладываются личные фотографии детей, результаты диагностики, персональные сведения о воспитанниках и родителях и др.

В социальных сетях воспитатель и родители могут создавать странички группы, где можно публиковать объявления, обмениваться фотографиями и любой другой информацией.

Сотовая связь. Современные реалии таковы, что у каждого родителя есть сотовый телефон. Родители, бабушки, дедушки обязательно знают номер сотового телефона воспитателей своего ребенка, также в группе имеется список всех телефонов родителей (как папы, так и мамы). Воспитателями активно используется приложение WhatsApp – родители детей знают, что в любое время они могут позвонить воспитателю, отправить сообщение, задав любой волнующий их вопрос или сообщить о проблеме.

Родители могут обмениваться фотографиями и своими впечатлениями после утренников, воспитатели выкладывают фотографии, сделанные в детском саду на тех или иных мероприятиях, во время режимных моментов. Преимущество в использовании сотового телефона – это осуществление живого диалога с родителями, оперативность информации, удобство при передаче информации практически любого объема. Приложение WhatsApp позволяет передавать информацию в текстовом формате, фото, видео, аудиосообщения. Что немаловажно, в приложении можно увидеть, кто из родителей прочел сообщения, а до кого информация в силу каких-то факторов не дошла, а значит нужно использовать какой-либо другой вид связи.

Значительно повышают результативность общения с родителями Интернет-ресурсы. Специалисты предлагают несколько путей применения Интернет-ресурсов во взаимодействии с семьями воспитанников:

- Просвещение родителей через Интернет;
- Дистанционные конференции;
- Семинары и консультации специалистов и воспитателей для родителей;
- На дистанционном уровне посредством электронной почты;
- Создание информационно-методического журнала online;
- Телекоммуникационный проект;
- Телемост.

Рассмотрим подробнее: самый простой путь, но, почему-то мало используемый для решения педагогических вопросов – это общение с родителями в Интернете. Современные родители мало стали обращать внимание на информационные папки-передвижки в группах, редко замечают объявления, пока воспитатель не обратит их внимание. Сейчас почти у каждой семьи есть электронная почта. Несмотря на свою занятость, проверить электронную почту всегда найдется время. Собрав родительские адреса, педагог может рассылать всем одновременно, или конкретным людям определенную информацию как общего, так и личного характера.

Со страниц электронной почты родители могут получить оперативную информацию:
- О методах сбережения здоровья детей;
- Их безопасности;
- О правилах поведения ребенка в семье и в обществе;
- Полезные советы по обучению и воспитанию дошкольников;
- Интересные фотографии детей с разных мероприятий;
- Получение информации о группе, которую посещает ребенок;
- Расписание образовательной деятельности;
- О проводимых мероприятиях, праздниках, развлечениях;

- И многое другое полезное и интересное.

Так же, как и через электронную почту, возможно общение в созданной в социальных сетях группе или в режиме реального времени в скайпе. Такое общение наиболее динамично. Нынешние возможности Интернета таковы, что можно сразу же получить ответ на интересующий вопрос.

С помощью конструктора сайтов можно создать сайт группы, где так же будет выкладываться нужная информация, на котором каждый родитель может узнать групповые и садовые мероприятия, время встречи воспитателя с родителями и многое другое. На форуме сайта родитель может задать педагогу любой вопрос, касающийся своего ребенка, а также внести предложения по организации воспитательного процесса в группе.

Дистанционные телеконференции могут проводится как в режиме реального времени, так и с помощью электронной переписки. Такую конференцию необходимо тщательно готовить. Координатор (чаще всего это воспитатель или специалист) разрабатывает примерное расписание чат- конференции. Готовясь к дистанционной конференции, воспитатель предлагает участникам заранее написать для себя свои вопросы и суждения по заявленным темам. Ведущий конференции также готовит свои основные вопросы участникам, чей состав ему уже известен. Во время электронной дискуссии предварительно написанные ключевые фразы помогают координатору оперативно вести диалог, не тратя лишнего времени на набор текста. В то же время от ведущего требуется быстрая реакция на происходящее, оперативность включения своих реплик в нить дискуссии, принятие решений о смене темы или вида деятельности участников конференции.

Координатору необходимо придерживаться заявленного им расписания. Так как связь у отдельных участников может прерываться, и они входят в окно разговора, теряя из виду нить конференции, координатор через определённое время должен повторять ключевые вопросы или суждения, уже высказанные на конференции, для вновь подключающихся участников.

Дистанционное родительское собрание. Собрание с использованием сети Интернет отличается от традиционного родительского собрания средствами и технологией проведения.

Типология родительских Интернет собраний:

- Установочные (например: для родителей младших групп или собрание на начало учебного года);
- Отчетные, аналитические (знакомство с аналитическими материалами о развитии детей, мониторингом);
- Совместные (с детьми и родителями);
- Консультативные, информационно-просветительские (посвященные рассмотрению проблем, связанных с воспитанием и обучением, с участием специалистов: психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Дистанционное общение с родителями – перспективное направление в психолого-педагогическом просвещении.

Большая загруженность современного человека – вот что стало предпосылкой возникновения этого направления. В условиях экономического кризиса, когда человек вынужден работать по 12 часов семь дней в неделю, – каждая минута на счету.

Еще одна причина – включение в систему «педагог-родитель-ребенок» четвертого звена (гувернанток, нянь) – подталкивает к виртуальному общению, исключающему посредника, а также активное участие современного родителя в виртуальном общении на просторах

Интернета. Порой родителю проще задать вопрос по электронной почте, чем обратиться напрямую. И это тоже приходится учитывать.

Достоинствами виртуального взаимодействия воспитателя и родителей детей, посещающих детский сад, являются следующие ключевые для современного человека факторы:

- Экономия времени участников беседы;
- Нерегламентированность, то есть отсутствие психологического барьера между педагогом и родителями воспитанников дошкольного образовательного учреждения;
- Оперативность контакта;
- Возможность возвращения к высказанным идеям посредством изучения истории сообщений или записи диалога.

Вышеперечисленные формы взаимодействия семьи и детского сада не требуют от родителей воспитанников коллективной организации: просмотреть новости в социальной сети родители могут в удобное время, например в обеденный перерыв на работе или со своего мобильного телефона в транспорте. Реакция на новость или участие в обсуждении может быть начато и прекращено в любой момент. При этом группа социальной сети или сообщество предпочтительнее личного блога преподавателя или форума на сайте ДОО, поскольку предполагает равноправное участие зарегистрированных пользователей.

Таким образом, успешность педагогического взаимодействия дошкольной организации и семьи сегодня во многом зависит от того, насколько педагог-воспитатель использует в своей работе новые информационно-коммуникационные технологии, имеющие огромный потенциал, призванный заинтересовать родителей и создать условия для их активного участия в образовательно-воспитательном процессе современного образовательного учреждения.

2.6. Организация дистанционного обучения детей дошкольного возраста

В условиях динамично меняющегося мира, постоянного совершенствования и усложнения технологий информатизация сферы образования приобретает фундаментальное значение. Данное направление развития образовательной отрасли подчеркивается в государственных документах, признается важнейшим национальным приоритетом.

Актуальность проблемы обусловлена тем, что в настоящее время педагогические коллективы ДОО интенсивно внедряют в работу инновационные технологии. Поэтому, основная задача педагогов дошкольной образовательной организации – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

В современном мире развитие коммуникационных и информационных технологий идет очень быстрыми темпами. Обучение и образование современных детей и родителей тесно переплетается с компьютерными технологиями, Интернетом.

Таким образом, компьютерные технологии призваны в настоящий момент стать не дополнением в обучении и воспитании, а неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его качество.

Дистанционное обучение детей дошкольного возраста – обучение на расстоянии без непосредственного контакта с педагогом и другими детьми посредством Интернет-технологий. Еще совсем недавно о дистанционном обучении можно было услышать, как об инновационной

форме образовательного процесса, но уже сегодня применение в сфере образования дистанционных технологий обучения ни у кого не вызывает удивления.

Не так давно вопрос об организации электронной формы обучения с использованием в данном процессе дистанционных образовательных технологий рассматривался на страницах педагогических изданий, исключительно как перспектива «скорого будущего», которое сменит или частично заменит традиционную форму образования.

На сегодняшний день дошкольное образование также вынуждено отвечать запросам современного общества. Потому согласно новым Федеральным государственным образовательным стандартам в дошкольных организациях должна быть сформирована такая информационно-образовательная среда, которая при необходимости обеспечит условия для взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Дистанционное обучение представляет собой, в первую очередь, взаимодействие между собой педагогов и воспитанников дистанционно, то есть на большом расстоянии. Между тем, такое обучение включает в себя почти все компоненты обучения присущие образовательному процессу: цели и содержание, формы и методы, зачастую и средства обучения. Реализуется данная форма обучения за счёт использование специфичных средств дистанционных образовательных технологий, которые в свою очередь обеспечивают интерактивность процесса обучения.

Дистанционное обучение в первую очередь нацелено на оказание в удалённом доступе педагогической поддержки родителям, помощи в грамотном подборе актуальной для каждого возраста детей

образовательной информации и, что не менее важно, продолжение образовательной деятельности с воспитанниками дошкольных организаций.

Задачи, которые позволяет решить дистанционная форма обучения в рамках работы дошкольных образовательных организаций:

- Реализация непрерывного образовательного процесса с детьми дошкольного возраста;
- Осуществление образовательных проектов с дошкольниками посредством электронного образования;
- Создание взаимного сотрудничества и тесного взаимодействия ДОО с родителями и воспитанниками учреждений;
- Обеспечение родителей (законный представителей) необходимыми методическими рекомендациями.

На сегодняшний день опыт работы в формате дистанционного обучения в сфере дошкольного образования особенно мал и однозначно требует доработок. Есть трудности, с которыми за небольшой период работы дошкольных учреждений в режиме дистанционного обучения, многие участники образовательного процесса столкнулись:

- Занятость родителей, так как в семье на дистанционном обучении находится более одного ребёнка;
- В основном, дети на момент дистанционного обучения находятся у своих бабушек и дедушек. А они не имеют достаточно знаний и навыков для данного формата работы;
- У родителей нет желания принимать активное участие в процессе дистанционного обучения детей дошкольного возраста.

Но, основная проблема, и в то же время большим недостатком дистанционного формата обучения оказалось неудовлетворительное качество связи. Еще одна проблема, не у всех семей есть возможность

обеспечить своих детей необходимой техникой по разным жизненным причинам.

Ученые рассматривают некоторые особенности в процессе организации дистанционного обучения дошкольников:

- Мотивация дошкольников. Дистанционное обучение требует от дошкольника наличие мотивации к получению новых знаний и развитию навыков. В данном случае роль взрослого заключается в том, чтобы заинтересовать ребёнка в получении новых знаний;
- Креативность, способность к самообразованию. В формате дистанционного обучения большую часть образовательного материала в ходе обучения дошкольник изучает и осваивает самостоятельно, что вызывает у детей дошкольного возраста трудности. В данном случае, роль взрослого заключается в том, чтобы способствовать развитию данного навыка у ребёнка. Поэтому, в режиме дистанционного обучения родители выполняют роль активного союзника.

Учитывая эти особенности организации дистанционного образования, деятельность дошкольной образовательной организации в режиме дистанционного обучения направлена не только на образовательную деятельность педагогов с детьми, но и на тесное взаимодействие и успешное сотрудничество с родителями (законными представителями). В педагогической деятельности воспитатель может оказать консультационную помощь, провести разъяснительную работу, дать необходимые рекомендации и грамотные инструкции для того, чтобы поддержать заинтересованность родителей в образовательном процессе их детей.

В процессе дистанционного обучения детей дошкольного возраста, важно напоминать родителям, что занятия с детьми должны нести интегрированный характер.

Дошкольник развивается и обучается в процессе игры и взаимодействия с окружающим его миром. Исходя из этого, организация родителями образовательной деятельности с дошкольниками должна быть направлена не только на чтение, письмо, беседы, но и на продуктивные виды деятельности (хозяйственно-бытовой труд, изобразительная деятельность, труд в природе и т.п.).

Серьезная задача проблема мотивация родителей в процессе дистанционного обучения дошкольников. Педагоги должны быть мобилизованы выстраивать образовательный процесс индивидуально с каждой семьёй с учётом их режима дня и имеющихся семейных условий.

Есть трудности, но педагоги и родители должны помнить, что развитие ребёнка дошкольного возраста должно быть непрерывным. Это – требование. Непрерывность дошкольного образования обеспечивает дистанционное обучение с применением дистанционных образовательных технологий, с помощью которых педагоги помогают родителям грамотно и эффективно организовать деятельность детей дома.

Таким образом, применение дистанционных образовательных технологий во взаимодействии участников образовательной деятельности обеспечивает его высокую оперативность (мгновенность передачи информации и наличие обратной связи), доступность и удобство (в любое время и в любом месте, где есть компьютер с выходом в Интернет), технологичность (мультимедийность), возможность индивидуализации содержания, более полного удовлетворения запросов родителей детей дошкольного возраста.

Благодаря реализации национального проекта «Образование» с 2018 года в системе отечественного образования стали появляться новые модели организации и проведения образовательной работы через цифровые технологии. Был взят курс на цифровую трансформацию

общего образования. Данная тенденция отчетливо прослеживалась на всех уровнях образования, в том числе и дошкольном. Но то, что для общеобразовательных организаций являлось естественным и планомерным процессом: происходило постепенное внедрение в школы с 2016 года электронных журналов, цифровых средств обучения, отчетности, дистанционных форм образования учащихся и педагогов. В детских садах этот процесс носил лимитированный характер, никто не рассматривал перспективу дополнения, а тем более замены традиционного педагогического взаимодействия педагога ДОО с ребенком, детьми на дистанционные формы обучения.

Организуя такую образовательную деятельность с детьми и родителями, необходимо руководствовались следующими правилами:

- Дети участвуют в деятельности исключительно по желанию;
- Длительность таких занятий не должна превышать 5 минут
- Материал должен быть близок детям.

Преимущества дистанционного работы с детьми дошкольного возраста:

- Выбор оптимального режима образовательной деятельности, с учетом особенностей ребенка, когда родители сами определяют, в какое время ребенку удобнее занимается, какой промежуток дня наиболее продуктивен для занятий;
- Индивидуальный подход к ребенку с учетом его способностей;
- Ребенок не «привязан» к определенному месту, он может заниматься один или всей семьей. Основное условие – наличие персонального компьютера, телефона и доступа к интернету.

Дистанционные образовательные технологии позволяют родителям, при помощи педагогов, эффективно и грамотно организовать деятельность детей дома, общение детей и родителей будет более

интересным и насыщенным. Это в свою очередь дает детям не скучать и провести с пользой время дома, получить больше внимания, любви и общения со стороны самых близких ему людей, а родителям это поможет лучше узнать своих детей: их интересы, потребности, желания и способности.

Внедряя дистанционные образовательные технологии в образовательную деятельность дошкольников, педагоги ДОО тем самым параллельно повышают и уровень педагогической компетентности родителей. Родители выступают равноправными участниками образовательных отношений, примеряют на себя роль педагога, наставника. А это в свою очередь способствует:

- Индивидуализации образовательной деятельности (родители вместе с детьми сами выбирают темп и порядок выполнения тех или иных заданий);
- Повышению информационной культуры (родители и дети воспринимают компьютер, не как игрушку, а средство для получения знаний);
- Поддержке очного обучения (дети не оторваны от образовательных отношений, а могут обучаться в домашних условиях).

Безусловно, никакой сайт не заменит живого общения, непосредственного участия в мероприятиях и полезных делах.

Актуальность дистанционного обучения очевидна. Это образование XXI века, неотъемлемая часть нашей современной жизни, насыщенной различной информацией, которую надо учить детей добывать и правильно ею пользоваться, отсеивать ненужное.

Дистанционная форма обучения активизирует самостоятельную деятельность воспитанников, создает комфортные условия для углубленного изучения материала. Они получают навыки информационной культуры, умения самостоятельно приобретать знания и

применять их на практике, становятся креативными и коммуникабельными, самоорганизованными.

Преимущества дистанционного обучения можно охарактеризовать двумя словами: удобно и эффективно. Среди его особенностей, таких как интерактивность образовательного процесса, индивидуализация, гибкость, мобильность и доступность.

Положительной стороной качественного дистанционного обучения для воспитанника является, несомненно, индивидуальное обучение, гибкий график учебы, интерактивное взаимодействие с обучающей средой. Для воспитателя подготовка своего дистанционного курса дает повод создать себе гибкий график работы, собрать и систематизировать учебный материал из всех источников, повысить свои ИКТ-компетенции, совершенствовать навык излагать материал кратко, емко, логично.

Также учебный процесс при дистанционном обучении позволит воспитаннику и педагогу наиболее полно использовать ресурсы и сервисы сети Интернет, развить навыки самоорганизации и самоконтроля, сэкономить средства в части уменьшения материальных затрат на транспортные, бытовые расходы. Среди минусов дистанционного обучения стоит отметить ухудшение устной речи у воспитанников и снижение коммуникационной культуры в развитии личности. При наличии особых психологических показателей развития личности (например, одиночество в реальном мире) возможен переход в интернет-зависимость (как у ребенка, так и у педагога). Также серьезной проблемой является психологическая адаптация к дистанционному обучению при отсутствии личного контакта детей с педагогом, а также отсутствие навыков самоорганизации. Среди проблем при организации дополнительного образования стоит отметить побочные эффекты, затрудняющие работу.

Процесс дистанционного обучения зависим от качества интернет-канала (грозы, аварии на электростанции и т. д.). Также стоит сказать о медицинских проблемах при сидячей работе за компьютером, когда страдает позвоночник, зрение, воспаляются суставы рук. Все эти проблемы решаются правильными гимнастиками, соблюдением мер предосторожности, в некоторых случаях – специальными тренингами.

Технологии дистанционного обучения позволяют осуществлять обучение на расстоянии, при этом не только не теряя качество обучения, а наоборот повышая его за счет индивидуализации, активных методов обучения, двустороннего взаимодействия педагога и воспитанника. Кроме того, к преимуществам дистанционного обучения относятся такие характерные черты как гибкость, модульность, технологичность, обновление роли воспитателя, повышение мотивации и самоорганизации детей, что позволяет повысить эффективность самостоятельной работы (анализировать свои ошибки и исправления их, осваивать теорию и практическую часть занятий).

Заключение

Информационно-коммуникационные технологии в настоящее время занимают прочную позицию в учебном процессе различных уровней образования. Значительно увеличилось количество педагогов, владеющих ИКТ-компетенциями. Это количество продолжает расти, поскольку предпринят ряд мер на государственном уровне с целью повышения качества образовательного процесса: федеральный проект «Цифровая образовательная среда», появление курсов повышения квалификации, направленных на повышение компьютерной грамотности у воспитателей ДОО, педагогов.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что использование методической разработки «Информационные технологии в помощь педагогу дошкольной организации» будет способствовать повышению профессионального уровня педагогов, побуждать их искать новые нетрадиционные формы и методы обучения, проявлять творческие способности. Также она помогает понять, что нельзя исключить ИКТ из процесса обучения дошкольников, а наоборот, доказывает необходимость активного включения этих технологий в образовательный процесс.

Повышение компьютерной грамотности, наряду с материально-техническим обеспечением, продолжает составлять проблему более широкой популяризации информационно-коммуникационных технологий в образовательных учреждениях. Однако, государственная политика в данном направлении позволяет надеяться на то, что со временем эта проблема исчезнет полностью.

Рассмотрев возможности применения ИКТ в образовательном процессе, можно отметить, что:

- Соблюдение условий использования ИКТ на занятиях позволит значительно повысить эффективность образовательного процесса;
- Использование ИКТ позволяет разнообразить способы работы с детьми в дошкольной организации;
- Способствует повышению мотивации обучающихся к учебной деятельности;
- Способствует активному вовлечению родителей в образовательный процесс.

Признавая, что компьютер – это новое мощное средство для интеллектуального и творческого развития детей, необходимо помнить, что его использование в образовательно-воспитательных целях в дошкольных учреждениях требует тщательной организации, как самих занятий, так и всего режима в целом.

Бесспорно, что в современном образовании компьютер не решает всех проблем, он остается всего лишь многофункциональным техническим средством обучения. Использование средств информационных технологий позволит сделать процесс обучения и развития детей достаточно простым и эффективным.

Таким образом, использование ИКТ в работе с дошкольниками позволяет расширить кругозор ребенка, обогатить педагогический процесс, стимулировать индивидуальную деятельность и развитие познавательных процессов детей, воспитать творческую личность, адаптированную к жизни в современном обществе.

В заключение отметим, что хоть мы сейчас и опираемся в большей степени на компьютерную технику, обучая детей, мы не должны забывать, что наука и технологии, совершившие революцию в нашей

жизни, не заменят наши чувства, что формируют память, традиции и мифы. Несмотря на великое множество современных средств обучения с компьютерными технологиями, не стоит забывать, что только человек может направлять и учить другого человека. Технологии – это всего лишь инструмент.

Список используемой литературы

1. Аристова М.П., Ильина Н.В., Штина М.Ю. Актуальность проблемы формирования ИКТ компетенции педагога ДОО и НОО // Молодой учитель. – 2015. – №23. – С.923-926.

2. Босова Л.Л. Толковый словарь терминов понятийного аппарата информации образования / Л.Л. Босова – М., 2011.

3. Босова Л.Л. Толковый словарь терминов понятийного аппарата информатизации образования / Л.Л. Босова – М.,2011.

4. Буйместруу, И. А. Использование дистанционных технологий в детском саду: взгляд воспитателя / И. А. Буйместруу. Текст: электронный // Образование и воспитание. 2020. № 4 (30). С. 7–10. URL: https://moluch.ru/th/4/archive/176/5438/ (дата обращения: 20.02.2021).

5. Горвиц Ю.М. Новые информационные технологии в дошкольном образовании. / Ю.М. Горвиц, А.А. Чайнова, Н.Н. Поддъяков. – М.: ЛИНКА_ПРЕСС, 1998. – 328с.

6. Волошина О.В., Развитие пространственных представлений на занятиях информатики в детском саду / О.В. Волошин// Информатика – 2016. – № 19.

7. Водопьян Г.М., Уваров А.Ю., Моделирование процесса информатизации /Научно-практический электронный альманах «Вопросы информатизации образования». – 2010, №17

8. Иванова Е. О. Теория обучения в информационном обществе / Е. О. Иванова, И. М. Осмоловская. – М.: Просвещение, 2011. – 190 с.

9. Инновации и современные технологии в системе образования: материалы II международной научно-практической конференции 20-21

февраля 2012 года. – Пенза – Ереван – Шадринск: Научно-издательский центр «Социосфера», 2012. – 388 с.

10. Методические рекомендации по аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений на территории Забайкальского края / Л. А. Скиданова, М. Л. Шаталова и др. – Чита: ЗабКИПКРО, 2011. – 64 с.

11. Никуличева, Н. В. Внедрение дистанционного обучения в учебный процесс образовательной организации / Н. В. Никуличева. Москва: Федерал. ин-т развития образования, 2016. – 71 с. Текст: непосредственный.

12. Партретова, В. Г. Консультация для педагогов: Организация дистанционного обучения дошкольников/ В. Г. Партретова. Подольск, 2020. URL:https://infourok.ru/organizaciyadistancionnogo-obucheniya-doshkolnikov-4263981.html. Текст: электронный.

13. Социологический анализ готовности участников образовательной деятельности к реализации дистанционных образовательных технологий в дошкольном образовании / Н. В. Федина, И. В. Бурмыкина, Л. М. Звезда, О. С Пикалова, Д. М. Скуднев, И. В. Воронин. Текст: непосредственный // Гуманитарные исследования в Центральной России. 2017. № 3 (4). С. 94–111.

14. Словарь педагогического обихода / Под ред. проф. Л. М. Лузиной. – Псков: ПГПИ, 2003. – 71 с.

Содержание

Введение……3

1. Использование интерактивных приложений и программ для организации процесса обучения и воспитания……..7

1.1. Создание презентации в программе Microsoft PowerPoint……..….10

1.2. Создание интерактивной дидактической игры для детей дошкольного возраста «Четвертый лишний» в программе PowerPoint……...16

1.3. Создание анимационных презентаций при помощи программы PowToon……...24

1.4. Подготовка презентации на платформе Prezi……31

1.5. Использование мобильного приложения InShot для создания видеороликов и коллажей……...38

1.6. Создание видеороликов в программе Movie Maker……...43

2. Информационные технологии в работе педагога дошкольной организации…….....55

2.1. Подготовка к участию в профессиональных конкурсах……...59

2.2. Самопрезентация в педагогическом сообществе……..63

2.3. Организация образовательной деятельности с воспитанниками для конкурсного задания……..…67

2.4. Критерии оценки подготовки образовательной деятельности с воспитанниками для конкурса……..……..72

2.5. Информационно-коммуникационные технологии во взаимодействии с семьей воспитанников……..75

2.6. Организация дистанционного обучения детей дошкольного возраста……85

Заключение……..94

Список используемой литературы……97

НЧОУ ДПО «Учебный центр»
«Персонал-Ресурс»

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
INTERNATIONAL THEORETICAL AND PRACTICAL CONFERENCE

8–14 ноября 2023

Анапа, курортный отель «Анапа Океан» 3*

IX МЕЖДУНАРОДНАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

«СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: РЕАЛЬНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ»

СБОРНИК СТАТЕЙ

IX МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ **«СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: РЕАЛЬНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ»**

8–14 ноября 2023 г.

IX INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE **«MODERN VALUES OF PRESCHOOL CHILDHOOD: REALITIES AND PROSPECTS»**

8–14 November 2023

НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс»
Краснодар, 2023

ВОЗМОЖНОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ НАСТАВНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Н. Э. Кузьмина, *заведующий,*
О. С. Разумная, *старший воспитатель*
МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 178 "Солнечный круг"»

***Аннотация**. Авторы в статье описывают возможности осуществления наставнической деятельности в образовательном процессе дошкольной организации. Раскрывается необходимость интенсивного внедрения инноваций, новых технологий и методов работы.*

***Ключевые слова:** информационно-коммуникационные технологии, реверсивное наставничество, традиционное наставничество, ситуационное наставничество, партнерство, диалог, наставник.*

POSSIBILITIES OF IMPLEMENTING MENTORING ACTIVITIES IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF A PRESCHOOL ORGANIZATION

N. E. Kuzmina, *manager,*
O. S. Reasonable, *senior teacher*
MADOU MO Krasnodar «Kindergarten № 178 "Sunny Circle"»

***Annotation**. The authors of the article describe the possibilities of carrying out mentoring activities in the educational process of a preschool organization. Reveals the need for intensive implementation of innovations, new technologies and working methods.*

***Keywords:** innovation, information and communication technologies, reverse mentoring, traditional mentoring, situational mentoring, partnership, dialogue, mentor.*

Развитие современного общества диктует особые условия к организации дошкольного образования, необходимость интенсивного внедрения инноваций, новых технологий и методов работы. На первый план выдвигаются проблемы обеспечения новых подходов к организации воспитательной, образовательной и просветительской работы в современном детском саду в соответствии с ФОП ДО. В связи с этим все более острой становится потребность в педагоге-профессионале, способном с учетом меняющихся социально-экономических условий, общей ситуации в системе образования самостоятельно принимать ответственные решения и прогнозировать их возможные последствия, готовом к сотрудничеству.

Современный педагог должен владеть информационными технологиями и уметь применять их в образовательном процессе. Для того чтобы сформировать необходимые интегративные качества ребенка-дошкольника и обеспечить полноценный переход на следующий уровень системы образования, педагогу ДОО необходимо гармонично сочетать в своей работе традиционные методы обучения с современными информационными технологиями.

Сегодня перед образовательными учреждениями и разработчиками программного обеспечения стоит такая задача, как создание ИКТ, с помощью которых можно было бы не только воздействовать на знания ученика (их он может получить и при обычном заучивании), но и формировать в нем разносторонне развитую личность. Как известно, традиционное обучение основано преимущественно на механическом заучивании и воспроизведении информации. Практика, даже если таковая и была, сводилась к минимуму и заключалась разве что в моделировании каких-то отдельных ситуаций. С внедрением ИКТ возможности практического применения усвоенного материала существенно возросли. Однако любой компьютер — это всего лишь автоматизированная машина. Наполнить его информацией, с которой мог бы взаимодействовать обучающийся, способен только человек. Соответственно, одной из проблем использования ИКТ в системе образования является прежде всего их создание. Для этого разработчики должны знать особенности законодательства об образовании, государственных стандартов и программ в указанной сфере, с тем чтобы интегрировать их в информационные ресурсы.

Как известно, молодым педагогам не составляет труда использовать информационно-коммуникационные технологии. Также они готовы данный опыт распространять, становясь равноправными партнерами с коллегами, имеющими больший педагогический стаж. Благодаря использованию формы реверсивного наставничества наставляемые не окажутся лишены инициативы в принятии решений, не будут чувствовать себя в позиции новичка ученика.

Реверсивное наставничество (от англ. Reverse Mentoring), подобно традиционному наставничеству, предполагает взаимодействие между двумя сотрудниками. При этом опытный, высококвалифицированный профессионал, старший по возрасту, опыту или позиции, становится подопечным младшего по этим параметрам сотрудника, который считается его наставником в вопросах новых тенденций, технологий и т. д. [1].

В нашем детском саду создана система внутриорганизационной поддержки профессионального развития педагогов, в которой обеспечивается индивидуально направленная, своевременная помощь в преодолении проблем профессионального развития. В системе наставничества используются новые модели, основанные на принципах ситуационной помощи, разноуровневой профессиональной поддержки.

Ситуационное наставничество предполагает профессиональную помощь, основанную на запросе педагога, испытывающего профессиональные затруднения в определенной ситуации. То есть наставник не все время сопровождает своего ученика, их взаимодействие организуется при необходимости, обусловленной задачами профессионального развития, и реализуется в виде беседы, обмена опытом, рефлексии.

Взаимодействие между наставником и наставляемым приобретает характер партнерского обсуждения, диалога, поиска решения создавшейся проблемы. В данном случае наставник — это тот педагог, знания и умения которого могут быть наиболее полезны в связи с создавшейся ситуацией. Поэтому наставником может быть как педагог с опытом, так и начинающий, но талантливый сотрудник.

Предлагаемая модель обладает несомненными преимуществами: организационного, методического, временного и коммуникативного порядка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Настольная книга «Наставничество: эффективная форма обучения»: Информационно-метод. материалы / Авт.-сост. Л. Н. Нугуманова, Т. В. Яковенко. — 2-е издание, доп., перераб. — Казань: ИРО РТ, 2020 — 51 с.

СОДЕРЖАНИЕ

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ 5
К. К. Авазмуратова,
воспитатель дошкольного образования
Государственное учреждение образования «Детский сад № 7 г. Ошмяны»

FEATURES OF USING MODERN PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN THE EDUCATIONAL PROCESS. 5
K. K. Avazmuratova, preschool teacher
State educational institution «Kindergarten № 7 in Oshmyany»

ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В РАМКАХ КАЛЕНДАРНОГО ПЛАНА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ 8
Н. В. Адонина
МДОБУ детский сад № 24 МО Кореновский район

VARIABLE FORMS OF ORGANIZING AND CONDUCTING EVENTS WITHIN THE CALENDAR PLAN EDUCATIONAL WORK 8
N. V. Adonina
MDOBU kindergarten № 24
Municipal district Korenovsky district

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ — РАЗВИВАЮЩАЯ КНИГА SMART-BOOK 11
Н. Б. Антонова,
Е. Г. Луценко
Государственное дошкольное бюджетное образовательное учреждение
детский сад № 25 Центрального Района Санкт-Петербурга

MODERN TECHNOLOGIES — EDUCATIONAL BOOK SMART-BOOK 11
N. B. Antonova,
E. G. Lutsenko
Gosudarstvennoye doshkol'noye byudzhetnoye obrazovatel'noye uchrezhdeniye
detskiy sad № 25 Tsentral'nogo Rayona Sankt-Peterburga

«МЫ МЕЧТАЕМ В ЗВЕЗДНЫЙ КОСМОС ПОЛЕТЕТЬ…» КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (6–7 ЛЕТ) 13
О. В. Артамонова, воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 3
муниципального образования Каневской район

«WE DREAM OF FLYING INTO STARRY SPACE...» SUMMARY OF EDUCATIONAL ACTIVITIES WITH PRESCHOOL CHILDREN (6–7 YEARS) 13
O. V. Artamonova, Teacher
Municipal budgetary preschool educational institution kindergarten № 3
of the municipal formation Kanevsky district

СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ. ТЕХНОЛОГИЯ ВИММЕЛЬБУХА — СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА 15
О. В. Афанасьева, старший воспитатель,
А. А. Королева, воспитатель
МАДОУ МО г. Краснодар «Центр — детский сад № 100»

MODERN APPROACH TO ORGANIZING THE SPEECH DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN WIMMELBOOK TECHNOLOGY — A MODERN APPROACH TO ORGANIZING THE SPEECH DEVELOPMENT OF A PRESCHOOLER 15
O. V. Afanasyeva, senior teacher,
A. A/ Koroleva, teacher
MADOU MO Krasnodar «Center — kindergarten № 100»

EBRU TECHNOLOGY AS A MEANS OF DEVELOPING SPEECH AND NON-SPEECH PROCESSES OF PRESCHOOL CHILDREN WITH SPECIAL DELIVERY 144
S. V. Klyukach, Educator
MBDOU kindergarten № 3, Art. Kanevskaya

«КЛУБНЫЙ ЧАС» КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ СЕМИНАРА-ПРАКТИКУМА ДЛЯ НАСТАВНИКОВ И МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ 148
Е. А. Короткая, старший воспитатель
МБДОУ д/с № 1 «Ручеек», г. Анапа

«CLUB HOUR» AS AN EFFECTIVE FORM ORGANIZATIONS SEMINAR-WORKSHOP FOR MENTORS AND YOUNG SPECIALISTS 148
E. A. Korotkaya, senior teacher
MBDOU d/s № 1 «Rucheyok», Anapa

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВОСПИТАННИКОВ В ХОДЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ 151
И. И. Крысенко
Государственное учреждение образования «Детский сад № 147 г. Минска»
В. В. Головачева,
Государственное учреждение образования «Детский сад № 147 г. Минска»

BUILDING THE FOUNDATIONS OF CHILDREN'S CIVIC AND PATRIOTIC CULTURE IN INTERACTION BETWEEN PRESCHOOL EDUCATION INSTITUTIONS AND LEGAL REPRESENTATIVES 151
I. I. Krysenko
Nursery School № 147 of the City of Minsk
E-mail: klepa2006@tut.by
V. V. Golovacheva
Nursery School № 147 of the City of Minsk
E-mail: victoriaart@inbox.ru

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В УСЛОВИЯХ ФОП ДО 154
М. С. Кузнецова
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар «Центр развития ребенка —
детский сад № 182 «Солнечный город»»

CORRECTIVE AND DEVELOPMENTAL WORK WITH CHILDREN WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS IN THE CONDITIONS OF A PRIVATE EDUCATIONAL INSTITUTION 154
M. S. Kuznetsova
Municipal autonomous preschool educational institution
of the municipal formation of the city of Krasnodar «Child Development Center —
Kindergarten № 182 "Sunny City"»

ВОЗМОЖНОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ НАСТАВНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ 156
Н. Э. Кузьмина, заведующий,
О. С. Разумная, старший воспитатель
МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 178 "Солнечный круг"»

POSSIBILITIES OF IMPLEMENTING MENTORING ACTIVITIES IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF A PRESCHOOL ORGANIZATION 156
N. E. Kuzmina, manager,
O. S. Reasonable, senior teacher
MADOU MO Krasnodar «Kindergarten № 178 "Sunny Circle"»

ИНТЕГРАЦИЯ STEAM-ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 158
Т. А. Кузьмич, магистр педагогических наук
Государственное учреждение образования «Детский сад № 239 г. Минска»

Общество с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

783103249515

Документ о квалификации

Регистрационный номер

78/93-513

Город

Санкт-Петербург

Дата выдачи

28 февраля 2023 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Разумная
Ольга Сергеевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

отделении дополнительного профессионального образования
Общества с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»
в период с 14 февраля 2023 года по 28 февраля 2023 года

по дополнительной профессиональной программе

«Старший воспитатель дошкольной образовательной организации: проектирование и методическое руководство образовательным процессом в рамках профессионального стандарта и ФГОС ДО»

в объёме 72 часа

М.П.

Руководитель В.В.Завражин

Секретарь Л.В.Суслова

Общество с ограниченной ответственностью
«Высшая школа делового администрирования»
Лицензия на осуществление образовательной деятельности №19674
Регистрационный номер реестра лицензий: № Л035-01277-66/00194212
Приказ о предоставлении лицензии № 350-ли от 03 апреля 2018

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

КПК 4379613760

Документ о квалификации

Регистрационный номер

0164594

Город

Екатеринбург

Дата выдачи

13 мая 2023 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Разумная Ольга Сергеевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО «Высшая школа делового администрирования»

с 03 мая 2023 г. по 13 мая 2023 г.

по дополнительной профессиональной программе

«Содержание и технологии деятельности воспитателя ДОО в соответствии с федеральной образовательной программой»

в объеме 72 ч.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ г. ЕКАТЕРИНБУРГ * ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ * "ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ" * ОГРН 1169658127814

Руководитель учебного управления Д.П. Смульский

Секретарь Н.Е. Антонов

Департамент образования администрации
муниципального образования город Краснодар

Благодарственное письмо

Учатся у тех, кого любят. И.Гёте

НАГРАЖДАЕТСЯ

Разумная Ольга Сергеевна,
старший воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «д/с № 178 «Солнечный круг»,

за значительный вклад в развитие системы образования города Краснодара в Год педагога и наставника.
Желаем вдохновения, новых идей, творческих успехов.

Директор департамента **А.В.Звягинцев**

Краснодар, 2023