

Основные шаги в подготовке исследовательской и проектной работы

- ✚ Шаг 1. Определение области исследования (живая природа, земля, вселенная, человек, общество, культура, техника, наука, экономика)
- ✚ Шаг 2. Определение проблемы и выбор темы исследования.
- ✚ Шаг 3. Исследуем или проектируем?

Исследовать – значит искать что-то неизвестное, открывать новые знания.

Проектировать – значит решать практическую задачу.

Исследования и проекты бывают:

Фантастические – о несуществующих объектах и явлениях;

Эмпирические – требующие собственных наблюдений и экспериментов;

Теоретические – изучение и обобщение различных сведений и фактов.

- ✚ Шаг 4. Формируем цель и определяем задачи исследования.

Цель – конечный результат, то что мы хотим получить в итоге исследования, реализации проекта.

Задачи определяют действия, которые необходимы для достижения поставленной цели.

- ✚ Шаг 5. Выдвижении гипотезы исследования

Гипотеза – это предположение, догадка, еще не доказанная и не подтвержденная опытом.

- ✚ Шаг 6. Работа с источниками информации. Анализ информации.
- ✚ Шаг 7. Выбор методов исследования. Проведение эксперимента.

- эксперимент

- наблюдение

- анкетирование

- математические методы

- ✚ Шаг 8. Формулируем выводы по результатам исследования

- ✚ Шаг 9. Оформление исследовательской работы

Титульный лист

Введение (актуальность)

Цель работы

Задачи работы

Гипотеза

Основная часть

Экспериментальная часть

Выводы

Литература

Приложение (графики, фотографии, таблицы)

Работа должна быть оформлена на стандартных листах формата А4. Текст должен быть исполнен через полуторный межстрочный интервал шрифтом TimesNewRoman 14.

Следует использовать размеры полей: Левое – 2,5 см, Правое – 1 см, Верхнее – 2 см, Нижнее – 2 см.

- ✚ Шаг 10. Подготовка исследовательской деятельности к защите.

Основные части доклада:

- почему выбрана данная тема;
- какая была цель работы;
- какие задачи ставились;
- какая гипотеза выдвигалась;
- каким был план работы;
- какие результаты были получены;
- какие выводы сделаны по итогам работы;

Что можно исследовать в дальнейшем в этом направлении.



СТЕНДОВАЯ ЗАЩИТА

Стенд должен удовлетворять следующим условиям:

- наглядность;
- соотношение иллюстративного и текстового материала;
- оптимальность количества информации;
- популярность.



К участию в конкурсе допускаются как индивидуальные участники, так и творческие коллективы (до 3-х человек).

Примерные темы работ:

- Откуда в хлебе столько дырочек
- Моя родословная
- Лента времени моей семьи
- В гостях у белой кувшинки
- Можно ли использовать растение одуванчик в пищу?
- Почему не из каждого семени зарождается новая жизнь?
- Почему подсолнух называют цветком солнца?
- Любопытный зверёк — белка
- Люди и кошки.
- Люди и дельфины
- Мамонты — древние и могучие
- Мир забавных животных
- Пинокио и Буратино
- Древние единицы длины
- Единицы измерения в Древней Руси
- Искусство отгадывать числа
- Как быстро выучить таблицу умножения
- Как хорошо уметь считать!
- Откуда к нам пришли помидоры и почему их так назвали
- История происхождения балалайки.
- Ложки как музыкальный инструмент.
- Влияние музыки на аквариумных рыб.
- Влияние музыки на аквариумных рыб.
- Волшебное превращение глины
- Кто его раздевает, тот слезы проливает
- Любимая картошка в жизни нашей семьи
- Лук от семи недугов
- Камни вокруг нас
- Сколько точек у божьей коровки?

МБДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 112»

Конкурс «Я – исследователь»



Секции конкурса:

- «Гуманитарная»
- «Физика, математика»
- «Естествознание. Живая природа»
- «Естествознание. Неживая природа»