



## КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

### «ЧИТАЙТЕ СКАЗКИ И ПОЙТЕ ДЕТЯМ ПЕРЕД СНОМ»

Музыкального руководителя  
Осиповой Натальи Ивановны



*Сколько ласковых слов находит мать, убаюкивая свое дитя!  
Сколько нежности в пении, обращенном к ребенку!  
Малыш еще не знает языка, не понимает слов, но, слушая  
колыбельную, он успокаивается, затихает и засыпает. Это  
первая в его жизни музыка.*

\*\*\*\*\*

Через колыбельную у ребенка формируется:



- ❖ *потребность в художественном слове;*
- ❖ *музыке;*
- ❖ *постепенно ребенок начинает различать отдельные слова, что помогает ему овладеть речью, понимать ее содержание.*
- ❖ *с колыбельной песней*

*ребенок получает первые представления об окружающем мире: животных, птицах, предметах.*



В колыбельных песнях утверждается высшая ценность занимаемого места ребенком, так как для полного психического развития он должен знать, что «Я» в этом мире самое хорошее, его мама самая лучшая, а дом самый родной. Кроме осознания собственного «Я» колыбельная песня знакомит ребенка с пространством окружающего мира.

Колыбельные песни любят  
слушать  
*не только младенцы, но и  
дети постарше,*  
об этом нельзя никогда  
забывать!!!



*Когда ребенок становится постарше,  
ему надо петь колыбельные сказочного содержания, в текстах  
которых решаются новые психологические задачи.*

*Во многих колыбельных песнях перед ребенком  
разворачивается перспектива его будущей самостоятельной,  
взрослой жизни, где он обретет семью, будет работать, и  
растить собственных детей.*

В этом так же помогает и сказка,  
которую вы можете пропевать ребенку  
*перед сном на любой мотив, как колыбельную.*

Но самое важное в колыбельной песне –  
*это сама материнская нежность, любовь,*  
которая придает малышу уверенность в том, что жизнь хороша, и  
если станет плохо ему помогут, его не бросят.



Как неопределимо важна такая уверенность для ребенка,  
который войдет в наш сложный, противоречивый  
и обманчивый мир!

### **А КАК ВАЖНА ПРИВЫЧКА ПОСТОЯННОГО ОБЩЕНИЯ С МАТЕРЬЮ!**

Прекрасно, если она сохраняется в семье и тогда, когда  
ребенок вырастет. В такие минуты общения, к нежной песне  
присоединяется и рассказывание сказок, историй, душевные  
разговоры о самом главном на сон грядущий. А сон, как известно,  
дан человеку не только для отдыха, но и для глубокой обработки  
той информации, которая накопилась за день. Поэтому, все, о чем  
говорится перед сном, закладывается глубоко в душу человека и  
сохраняется там на всю жизнь.

*Доверительные отношения, которые возникают в моменты  
такого общения, будут важны для ребенка не только, пока он  
мал и ходит в детский сад, но и в школе.*





**И даже тогда, когда ваш малыш  
вырастет, он будет знать, что у него  
есть человек, который его всегда  
выслушает, поймет, с которым так  
приятно общаться и просто положить  
голову на плечо.**

Вот несколько колыбельных песен, вы можете их  
петь на любой понравившийся мотив.



**ВЫУЧИТЕ ИХ!**



**И ПОЙТЕ СВОИМ ДЕТЯМ!**

**«Люлю - люшеньки - люли!»**

**Люлю - люшеньки - люли!**

**Все игрушки спать легли,**

**К нам пришла Бабайка – Скорозасыпайка!**

**Ласковый голосок,**

**Шелковый поясок...**

**Будет с нами до утра.**

**«Не шурши ты, мышь, прошу!»**

**Не шурши ты, мышь, прошу.**

**Сон приходит к малышу.**

**Не грибы несет тропинкой,**

**А зевки несет в корзинке...**

**Позеваем сладко —**

**И уснем в кроватке!**

*И. Демьянов*

**«Сонный слон!»**

**Динь-дон! Динь-дон!**

**В переулке ходит слон.**

**Старый серый, сонный слон.**

**Динь-дон! Динь-дон!**

**Стало в комнате темно:**

**Заслоняет слон окно,**

**Или это снится сон?**

**Динь-дон! Динь-дон!**

*И. Токмакова*

**Баю, куколка моя»  
Баю, куколка моя,  
Хочешь покачаю,  
Я ведь мамочка твоя,  
Все об этом знают.  
На руках тебя ношу  
И целую в носик.**

**Все игрушки покажу.**

**Если ты попросишь.**

**Баю, куколка моя,**

**Ты послушай сказку.**

**Рядом тихо лягу я,**

**И закроем глазки.**

**Баю-бай, баю-бай!**

*В. Михайловская*

**УДАЧИ ВАМ, ДОРОГИЕ РОДИТЕЛИ!**

**ПУСТЬ У ВАШИХ ДЕТЕЙ БУДЕТ КРЕПКИЙ СЛАДКИЙ СОН!**